

Krzyżanowski (Bożena WYROZUMSKA, S. 151–160), Josef Macek (Wojciech IWAŃCZAK, S. 161–170), Karol Maleczyński (Przemysław WISZEWSKI, S. 171–185), Józef Matuszewski (Marek CETWIŃSKI, S. 187–195), Zenon Hubert Nowak (Roman CZAJA, S. 197–204), Georg Ostrogorski (Rafał KORCZAK, S. 205–209), Antoni Prochaska (Jarosław NIKODEM, S. 211–223), Marian Henryk Serejski (Małgorzata DĄBROWSKA, S. 225–230), Lynn Thorndike (Adam KRAWIEC, S. 231–240), Dušan Třeštík (Marzena MATLA, S. 241–246) und Teodor Tyc (Zdzisław PENTEK, S. 247–256). – Im zweiten Band finden sich Edmond Faral (Zdzisław PENTEK, S. 9–12), Wolfgang H. Fritze (Jerzy STRZELCZYK, S. 13–19), Roman Grodecki (Jerzy WYROZUMSKI, S. 21–31), Charles Homer Haskins (Adam KRAWIEC, S. 33–43), Philip Khuri Hitti (Filip Andrzej JAKUBOWSKI, S. 45–52), Paul Fridolin Kehr (Dariusz Andrzej SIKORSKI, S. 53–60), Karl Krumbacher (Anna KOTŁOWSKA, S. 61–68), Stefan Krzysztof Kuczyński (Iwona M. DACKA-GÓRZYŃSKA, S. 69–77), Lech Leciejewicz (Stanisław ROSIK, S. 79–89), Anatol Lewicki (Jarosław NIKODEM, S. 91–102), Ramón Menéndez-Pidal (Filip Andrzej JAKUBOWSKI, S. 103–106), Václav Novotný (Marzena MATLA, S. 107–117), Josef Pekař (Marek CETWIŃSKI, S. 119–125), Franciszek Ksawery Piekosiński (Piotr POKORA, S. 127–137), Joshua Praver (Zdzisław PENTEK, S. 139–142), Walter Schlesinger (Jerzy STRZELCZYK, S. 143–155) und Władysław Semkowicz (Bożena WYROZUMSKA, S. 157–165). Norbert Kersken

Elisabetta GUERRIERI, *Clavis degli autori camaldolesi (secoli XI–XVI¹)* (Quaderni di C.A.L.M.A. 2) Tarnuozze (Firenze) 2012, SISMEL, Ed. del Galluzzo, XXXIX u. 380 S., ISBN 978-88-8450-456-2, EUR 55. – Der Band bietet zu 61 Autoren, die der Kamaldulenserkongregation angehörten, bibliographische Artikel, die entsprechend dem Schema des Nachschlagewerks CALMA aufgebaut sind (biographische Angaben, Erwähnung in Nachschlagewerken, Forschungsliteratur, Werke mit hsl. Überlieferung und Editionen, bisweilen auch zusätzliche Angaben zu Kopistentätigkeit und dergleichen). Der Personenbestand wurde durch sukzessive Erweiterung der Angaben von Magnoldus Ziegelbauer, *Centifolium Camaldulense*, Venedig 1750, gewonnen; die bibliographischen Angaben beruhen auf einer Auswertung der Datenbanken der S.I.S.M.E.L. Mit der Erfassung der hsl. Überlieferung leistet dieser Band vielfach Pionierarbeit, die umso willkommener ist, als sich unter den Kamaldulensern im 15. Jh. viele Vertreter des christlichen Humanismus befinden. Ein Blick auf die Autorenliste macht die Bedeutung des Unternehmens augenfällig; man trifft Ambrogio Traversari, Gaspare da Verona (den Biographen Pauls II., der aus dem Kamaldulenserorden austrat), Pietro Dolfino u. a. Von den beigegebenen Indices sind besonders das Register der Hss. und der erwähnten Autoren hervorzuheben. Eine nützliche Publikation. C. M.

Frühe Neuzeit in Deutschland 1520–1620. Literaturwissenschaftliches Verfasserlexikon, hg. von Wilhelm KÜHLMANN / Jan Dirk MÜLLER / Michael SCHILLING / Johann Anselm STEIGER / Friedrich VOLLHARDT. Redaktion: J.