

# Besprechungen und Anzeigen

## Inhalt

1. Allgemeines . . . . .	217
2. Hilfswissenschaften und Quellenkunde . . . . .	224
3. Politische und Kirchengeschichte des Mittelalters . . . . .	307
4. Rechts- und Verfassungsgeschichte . . . . .	349
5. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte . . . . .	366
6. Landesgeschichte . . . . .	376
7. Kultur- und Geistesgeschichte . . . . .	407

## 1. Allgemeines

1. Festschriften und Sammelwerke S. 217.    2. Forschungsberichte, Mittelalter-Rezeption S. 221.  
3. Wissenschaftsgeschichte S. 221.    4. Allgemeine Nachschlagewerke, EDV S. 222.

Essays zu Mittelalter und Renaissance, hg. von Fritz WAGNER / Clemens ZINTZEN, Hildesheim u. a. 2011, Olms, 108 S., Abb., ISBN 978-3-487-14547-1, EUR 14,80. – Der Band, der zu einer Gedenkgabe für Fritz Wagner (1934–2011) geworden ist, druckt die Beiträge aus der Festschrift zu dessen 70. Geburtstag 2004 (vgl. DA 61, 607) wieder ab. Beigegeben ist ein Aufsatz von W., Zum Bernhard-Bild in Literatur und Kunst (S. 11–28, 5 Abb.), der in gedrängter Form und ohne Fußnoten einen Überblick über die Ikonographie Bernhards von Clairvaux bietet. V. L.

Shipping, Trade and Crusade in the Medieval Mediterranean. Studies in Honour of John Pryor, ed. by Ruthy GERTWAGEN / Elizabeth JEFFREYS, Farnham u. a. 2011, Ashgate, XXVI u. 417 S., Abb., Karten, ISBN 978-1-4094-3753-6, GBP 75. – Neben einem Kurzporträt (S. XV–XIX) des besonders um die mediterrane Seefahrtsgeschichte und die Logistik der Kreuzzüge verdienten australischen Gelehrten (vgl. DA 38, 230; 45, 358 f.; 46, 328; 65, 910 f.), einer Liste seiner Publikationen (S. XXI–XXVI) und einem Index (S. 397–417) bietet der Band 20 durchweg gewichtige Beiträge in drei Sektionen über Schiff-