

OSCHEMA, L'idée d'Europe et les croisades (XI^e–XV^e siècles) (S. 51–86); Heribert MÜLLER, Une carrière ecclésiastique dans l'Europe du XV^e siècle. Le cardinal Jean de Rochetaillée († 1437) (S. 87–113); Rolf GROSSE, Un joueur d'échecs. Saint Louis et l'Empire (S. 115–133); Stéphane PÉQUIGNOT, Le «premier voyage à Rome» de Jacques II d'Aragon (1296–1297) (S. 135–164). – Matthieu OLIVIER, L'ordre Teutonique, Maximilien I^{er} et les projets de refonte de l'ordre de Saint-Georges vers 1500 (S. 165–190). – Jean-Philippe GENET, Le manuscrit et l'imprimé vecteurs des transferts culturels en Angleterre (S. 191–216); Henri DUBOIS, Mouvements d'hommes et de biens dans la région bourguignonne à la fin du Moyen Age (S. 219–233); Michel PAULY, Les foires de Champagne. Et après? (S. 235–261); Philippe BRAUNSTEIN, Une géographie européenne de la production et des échanges au XV^e siècle (S. 263–277); Harm von SEGGERN, Drei neue Quellen zur Geschichte der Beziehungen zwischen Lübeck und Venedig (S. 279–298); Bernard GUENÉE, Jean le Bel et le noble roi Edouard (S. 301–309); Philippe CONTAMINE, Le cheval «noble» du milieu du XIV^e au début du XVI^e siècle: une approche européenne (S. 311–342); Michel MARGUE, Les «vœux sur les oiseaux». Mutations d'un rite d'intégration entre mémoire chevaleresque et actualité politique (S. 343–381); Claude GAUVARD, Le défi aux derniers siècles du Moyen Age: une pratique entre guerre et vengeance (S. 383–405); Jean-Marie CAUCHIES, L'hommage de Philippe le Beau à Louis XII pour la Flandre et l'Artois (5 juillet 1499): tradition, paix et bravade (S. 407–426); Laurent HABLOT, «Pour contemplation d'icelui». Formes et fonctions de la délégation des ordres et devises dans les cours européennes, XIV^e–XV^e siècle (S. 427–442); Élisabeth CROUZET-PAVAN, A l'automne du Moyen Age en Italie du Nord: imaginaires chevaleresques et culture de cour (S. 443–466); Hartmut KUGLER, Le roi Arthur sur les bords de la Baltique (S. 467–482); Torsten HILTMANN, Jean Faucquet ou l'attrance de la noblesse. Le scribe, le roi des Romains et la reprise de la ville de Saint-Omer en 1489 (S. 483–518); Jan HIRSCHBIEGEL, Georg von Ehingen und Eleonore von Schottland. *Pontus* und *Sidonia*. Ein Reisebericht und (s)eine (geheime) Botschaft? (S. 521–537); Jörg WETTLAUFER, Europäische Reiseberichte des Späten Mittelalters. Das Projekt einer Digitalisierung der Editionen und eines Themenportals im Internet (S. 539–555). – Ein Index der Personen und (anonymen) Werke erschließt den Band. R. Z.

Carola FEY / Steffen KRIEB (Hg.), Adel und Bauern in der Gesellschaft des Mittelalters. Internationales Kolloquium zum 65. Geburtstag von Werner Rösener (Studien und Texte zur Geistes- und Sozialgeschichte des Mittelalters 6) Korb 2012, Didymos-Verl., 344 S., Abb., Karten, ISBN 978-3-939020-26-4, EUR 69. – Vierzehn Kollegen und Schüler widmen die Beiträge dieses Bandes dem langjährigen Gießener Mediävisten, dessen Forschungsschwerpunkte der Titel treffend kennzeichnet. Zu Beginn beleuchtet Dirk MEIER, Entwicklung von Klima, Natur und Umwelt im hohen und späten Mittelalter zwischen Klimaoptimum und Kleiner Eiszeit (S. 15–44, 15 Abb.), in einem weitgespannten Überblick den Zusammenhang von Klimawandel, Naturkatastrophen und Siedlungsentwicklung vor allem in den Alpen, an der Nordseeküste und in Grönland. Belege aus Schriftquellen werden zumeist aus zweiter Hand oder gar nicht nachgewiesen und geben wiederholt Anlaß zu Mißtrauen (so S. 17