

Julia BARROW, How Coifi Pierced Christ's Side: A Re-Examination of Bede's *Ecclesiastical History*, II, Chapter 13, *The Journal of Ecclesiastical History* 62 (2011) S. 693–706, hebt im Einklang mit jüngeren Forschungsansätzen, die christliche Angaben über heidnische Religionen in Frage stellen, hervor, die Erzählung von der durch König Edwin von Northumbrien einberufenen Versammlung zur Frage der Annahme des Christentums und von dem heidnischen Oberpriester Coifi (Caiphas), der einen heidnischen Schrein in Goodmanham mit der Lanze durchbohrte, dürfe nicht als „historically accurate description“, sondern als „a meditation on the Redemption“ (S. 706) gelesen werden.

K. B.

Gereon BECHT-JÖRDENS, Einharts *«Vita Karoli»* und die antike Tradition von Biographie und Historiographie. Von der Gattungsgeschichte zur Interpretation, *Mittellateinisches Jb.* 46 (2011) S. 335–369, geht dem differenzierten Umgang Einharts in der *Vita* (MGH SS rer. Germ. 25) mit Suetons Kaiserbiographien nach, insbesondere seinen Abweichungen in Themenspektrum und Stilhöhe, auch den historischen Leerstellen, die notwendig gewesen seien, um Karl als monumentale Verkörperung eines Kaisers darstellen zu können, auch wenn die Bedeutung von Erhebung und Titel in den Hintergrund trete. In Detailfragen (Funktion der Praefatio, Authentizität des Titels *Vita Karoli imperatoris*, Rolle der Entourage in der *Vita*) bezieht der Vf. dezidiert gegen M. Tischler (MGH Schriften 48) Position.

Peter Orth

Bronwen NEIL, Crisis and Wealth in Byzantine Italy: the *Libri Pontificales* of Rome and Ravenna, *Byzantion* 32 (2012) S. 279–303. – Quellenbasis dieses Aufsatzes sind der *Liber Pontificalis* von Rom und der *Liber Pontificalis* von Ravenna, eine von dem Kleriker und Mönch Agnellus (9. Jh.) mit legendärem Material angereicherte Darstellung über die ravennatischen Bischöfe ab dem Begründer des Bistums Apollinaris. Beide Quellen befragt der Vf. nach ihren Aussagen über die Hilfeleistungen der Päpste und Bischöfe für Betroffene in Krisenzeiten, also im Falle von Naturkatastrophen, Kriegen und Hungersnöten, und nach der materiellen Grundlage ihrer karitativen Maßnahmen.

Franz Tinnefeld

Luigi Andrea BERTO, Linguaggio, contenuto, autori e destinatari nella *Langobardia meridionale*. Il caso della cosiddetta dedica della *Historia Langobardorum Beneventanorum* di Erchemperto, *Viator* 43 Multilingual (2012) S. 1–14, kündigt eine neue Edition des Werkes an (bisher MGH SS rer. Lang. S. 231–264) und wendet sich mit sprachlichen Argumenten gegen die von U. Westerbergh (vgl. DA 14, 537) aufgestellte These, das MGH Poetae 5 S. 413 f. Nr. 81 als „Widmung des *Chronicon Salernitanum*“ gedruckte Gedicht (Schaller/Könsgen Nr. 17260) sei Erchempererts Widmung an Fürst Aio II. von Benevent († 890) gewesen.

R. S.

Günther BINDING, Die Bedeutung von *ampliare* für die Baugeschichte, *Mittellateinisches Jb.* 46 (2011) S. 201–227, möchte die Bedeutung von *ampliare* in Ruotgers *Vita Brunonis* (cap. 31 und 49, mit Blick auf den Dom und