

chungsakten im Prozeßschriftgut nach. – Patrick GILLI, *Poésie, littérature et droit à la croisée des chemins. Autour de Cino da Pistoia et de ses amis* (S. 143–158), sucht nach Parallelen zu Dante und Petrarca. – Jean-Michel MEHL, *Jeu d'échecs et violence dans la société médiévale* (S. 159–172), deutet die Änderung einzelner Spielregeln beim Schach als Widerspiegelung neuer Kampftechniken durch das Aufkommen der Feuerwaffen. – Jacques VERGER, *Simon de Brie et l'université de Paris, 1264–1279* (S. 173–188), stellt heraus, daß Simon als Legat sowohl im Auftrag des Papstes oder der Universität als auch von sich aus in Streitsachen aktiv werden konnte. – Élisabeth LALOU, *L'apparition des grands officiers de l'hôtel du roi et la stratification du service domestique du roi de France. La situation à la fin du XIII^e siècle* (S. 191–203), nennt die um 1300 zahlreicher werdenden Hofämter und ihre Inhaber. – Thierry LASSABATÈRE, *Bertrand du Guesclin et la société militaire de son temps. Une gloire fabriquée?* (S. 205–220), schließt aus den verschiedenen Redaktionen der Chronik von Froissart auf ein sich wandelndes Bild des Connétable. – Olivier BOUZY, *Les morts d'Azincourt. Leurs liens de famille, d'offices et de parti* (S. 221–255), geht von der bei Monstrelet überlieferten Liste aus und sammelt die Informationen über Ämter, Familienverbände und Bestattung. – Jacques PAVIOT, *François de La Palud, seigneur de Varambon, un encombrant seigneur du XV^e siècle* (S. 257–292), geht der Karriere dieses burgundischen Hofmannes und Haudegens nach und ediert einen Brief Herzog Philipps des Guten von Burgund an seinen Gefolgsmann. – Michel RIMBOUD, *Un épisode décisif de la guerre du Bien public: le passage de la Seine à Moret par les armées bourguignonne et bretonne, juillet – août 1465* (S. 293–306), geht den Truppenbewegungen nach der Schlacht von Monthéry nach und betont die militärische Bedeutung der Seineübergänge. – Pierre PÉGEOT, *Rémissions pour hommes d'armes* (S. 307–313), referiert mehrere Fälle von Gnadenerweisen durch Herzog René II. von Lothringen, verzichtet aber auf eine tiefergehende Analyse. – Jean-Marc ROGER, *Service de Dieu, service du prince. Le lignage des Giresme, chevaliers du prieuré de France, XIV^e–XVI^e siècle* (S. 315–340), geht von Nicole de Giresme aus und weist die Vernetzung der ganzen Familie am Hof König Karls VI. von Frankreich nach. – Laurent VISSIÈRE, *Louis XI et le siège de Rhodes. À propos d'un acte inédit de Philippe de Comynes* (S. 341–358), präsentiert eine Studie über den zähen Verwaltungsvorgang von einem Aufruf Papst Sixtus IV. zu finanzieller Unterstützung über einen Erlaß Ludwigs XI. bis hin zu dessen Bekanntgabe in der Provinz, als der Anlaß, die Belagerung von Rhodos, schon längst siegreich beendet war (mit Edition S. 353–358). – Hélène SCHNEIDER, *Le roi René et le Barrois dans les années 1470. L'apport de ses lettres patentes* (S. 361–374), zeigt, wie der Herzog von Bar im Konflikt mit Ludwig XI. immer wieder erfolgreich Verzögerungstaktiken praktizieren konnte. – Jean-François LASSALMONIE, *Louis XI et les Limousins récalcitrants (1471). Un épisode des rapports entre pouvoir central et élites locales dans la France de la fin du Moyen Âge* (S. 375–390), wertet einen Bericht an Ludwig XI. über weitgehend gescheiterte Bemühungen um Kreditaufnahme bei Städten, Bürgern und geistlichen Einrichtungen als Dokument des hinhaltenden Widerstands gegen den königlichen Zugriff. – Jean-Luc SARRAZIN, *Anatomoses. Les connexions économiques à la fin du Moyen Âge: le cas de la Baie* (S. 391–408), stellt die Salzgewinnung in den Kontext des prekären Wirt-