

der Steuerpflicht entband. Angesprochen wird auch Gregor von Tours, *Libri historiarum X*, ed. B. Krusch / W. Levison (MGH SS rer. Merov. 1,1), Hannover² 1951, II, 27, S. 72 f. Rolf Große

Martin CLAUSS, Helden auf Hengsten. Das Kriegspferd als Statussymbol im Mittelalter, *Viator 42 Multilingual* (2011) S. 97–114, 4 Abb., bietet prägnante Zeugnisse vornehmlich des 13./14. Jh. auf für dieses Resultat: „Kriegspferde waren teuer und damit exklusiv, sie kommunizierten den kriegesradligen und gewaltkompetenten Status ihres Besitzers und als Hengste funktionierten sie in einem Wertesystem, welches eine Verbindung zwischen dem Geschlecht des Pferdes und dem Status des Reiters herstellte“ (S. 111). R. S.

Frieden schaffen und sich verteidigen im Spätmittelalter. *Faire la paix et se défendre à la fin du Moyen Âge*, hg. von Gisela NAEGLE (Pariser Historische Studien 98) München 2012, Oldenbourg, 423 S., ISBN 978-3-486-70481-5, EUR 44,80. – Der Band stellt die Ergebnisse einer Tagung vor, die im Januar 2010 in Paris stattfand. In ihrer ausführlichen Einleitung (S. 9–48) erläutert die Hg. sowohl das Ziel, nämlich eine vergleichende Geschichte der europäischen Gesellschaften, wie sie bereits Marc Bloch 1928 gefordert hatte, als auch die zeitliche und räumliche Begrenzung auf das Spät-MA und Gebiete, die in „Interaktionsbeziehungen“ standen wie z. B. Frankreich-Burgund und England im Hundertjährigen Krieg oder Katalonien, dessen Bürgerkrieg (1462–1472) zum internationalen Konflikt wurde. Außerdem stellt die Hg. alle Aufsätze und deren Beitrag zum Rahmenthema vor, zieht Vergleiche und beschreibt Gemeinsamkeiten und Unterschiede. In der ersten Sektion „Friedenssuche und Verteidigung. Chercher la paix et se défendre“ findet man: Jean-Marie MOEGLIN, *À la recherche de la „paix finale“*. Guerre et paix dans les relations des rois de France et d’Angleterre au XIV^e siècle: références normatives et pratiques politiques (S. 51–82); Christine REINLE, Legitimation und Delegitimierung von Fehden in juristischen und theologischen Diskursen des Spätmittelalters (S. 83–120); Horst CARL, Landfrieden als Konzept und Realität kollektiver Sicherheit im Heiligen Römischen Reich (S. 121–138); Máximo DIAGO HERNANDO, Die politische Rolle der Städtebünde im spätmittelalterlichen Kastilien (13.–16. Jahrhundert): Selbstverteidigung, Herrschaftsstabilisierung und Friedenssicherung (S. 139–159). – Die zweite Sektion „Verhandeln und Frieden schaffen. Négocier et faire la paix“ umfasst: Stéphane PÉQUIGNOT, „La pràticha de aquesta ciutat e principat“. Réflexions sur l’action diplomatique des autorités catalanes à la veille et au début de la guerre civile (1461–1464) (S. 163–188); Christiane KLAPISCH-ZUBER, Le prince et la paix des familles à Florence (XIV^e siècle) (S. 189–197); Julie CLAUSTRE, Assurer la paix des ménages. De la dette à la paix (Paris, XIV^e–XV^e siècle) (S. 199–214); Bertrand SCHNERB, Sauver les meubles. À propos de quelques traités de capitulation de forteresses du début du XV^e siècle (S. 215–264). – Die dritte Sektion „Friedensgedanken oder Kriegspläne? Penser la paix ou faire la guerre?“ enthält: Gisela NAEGLE, „Qui desiderat pacem, preparat bellum“: Guerre et paix chez Jean Juvénal des Ursins et Enea Silvio Piccolomini (S. 267–314); Jacques PAVIOT, Faire la paix pour faire la guerre. Paix et guerre dans la croisade (S. 315–327); Jean DEVAUX, „Entre le difficile et le possible“: George