

rung von Klöstern, die Verteidigungsfunktionen von Klöstern und die Beziehungen von Äbten und Pröpsten zum König und zur königlichen Kapelle ein. – Wiesław SIERADZAN, *Proces warszawsko-uniejowski w 1339 roku na tle średniowiecznych metod rozwiązywania konfliktu międzypaństwowego w późnym średniowieczu* [Der Prozeß von Warschau und Uniejów von 1339 vor dem Hintergrund der Methoden zwischenstaatlicher Konfliktlösung im Spätmittelalter] (S. 175–185), analysiert die Rahmenbedingungen, die nach dem Visegräder Schiedsspruch 1335 im Streit zwischen Polen und dem Ordensstaat zum Warschauer Prozeß 1339 führten. – Robert BUBCZYK, *Miejsce gier i zabaw w kulturze dworskiej i rycerskiej monarchii Kazimierza Wielkiego* [Spiele und Vergnügen in der höfischen und ritterlichen Kultur in der Monarchie Kasimirs des Großen] (S. 187–197), trägt archäologische und historiographische Hinweise auf Schach- und Würfelspiel sowie Turniere zusammen. – Lech ŁBIK, *Pamięć podszyta tęsknotą. Król Kazimierz Wielki w legendach i podaniach ludowych* [Die mit Sehnsucht getränkte Erinnerung. König Kasimir der Große in Legenden und Volksüberlieferungen] (S. 199–209), referiert vor allem die Stilisierungen des Herrschers in der Geschichtsschreibung des 14./15. Jh. (Janko von Czarnków, Krakauer Kapitelchronik, Jan Długosz). – Teresa MARESZ, *Polska Kazimierzowska w polskich, rosyjskich, białoruskich i ukraińskich podręcznikach do historii* [Polen zur Zeit Kasimirs in polnischen, russischen, belarussischen und ukrainischen Geschichtslehrbüchern] (S. 211–232), wertet 65 Schulgeschichtsbücher aus der Zeit seit dem Zweiten Weltkrieg aus. – Piotr ZWIERZCHOWSKI, *Kazimierz Wielki Ewy i Czesław Petelskich w kontekście filmowych wizerunków władców Polski* [*Kasimir der Große* von Ewa und Czesław Petelski im Kontext der filmischen Darstellung polnischer Herrscher] (S. 233–248), versteht den Film von 1975, der Kasimir als Symbol des Erbauers und Modernisierers stilisiert, vor dem zeitgenössischen Hintergrund der Person und Politik Edward Giereks. Norbert Kersken

Marcin STARZYŃSKI, *Kazimierz – sławny i z czynów Wielki*. [Materiały z sesji naukowej, Nowy Wiśnicz, 14–15 maja 2010], Kraków 2011, Archiwum Państwowe w Krakowie / Instytut Historii Uniwersytetu Jagiellońskiego, 208 S., ISBN 978-83-62261-27-7, PLN 58. – Der Band enthält einen Teil der Beiträge einer wissenschaftlichen Tagung im Lubomirski-Schloß in Nowy Wiśnicz bei Bochnia im Mai 2010 sowie den Katalog der dortigen Ausstellung anlässlich des 700. Geburtstages Kasimirs des Großen: Jerzy WYROZUMSKI, *Państwo Kazimierza Wielkiego* [Der Staat Kasimirs des Großen] (S. 9–14), geht auf das Territorium des polnischen Staates, seine Bevölkerung und die Institutionen der staatlichen Verwaltung ein. – Feliks KIRYK, *Polityka miejska Kazimierza Wielkiego w Małopolsce* [Die Städtepolitik Kasimirs des Großen in Kleinpolen] (S. 15–24), gibt eine Übersicht der von Kasimir im Krakauer (38) und Sandomirer (31) Gebiet gegründeten Städte sowie weiterer städtebaulicher Initiativen (Ausbau älterer Städte, Privilegienverleihung) und weist zugleich auf den mangelnden wirtschaftlichen Erfolg vieler Städtegründungen hin. – Krzysztof OZÓG, *Velut alter Salomon. Wzorce ideowe władzy królewskiej w Polsce za panowania Kazimierza Wielkiego* [Ideologische Muster der königlichen Macht in Polen während der Herrschaft Kasimirs des Großen]