

and Protective Prayers in Cambridge, Corpus Christi College MS 41 (S. 135–183), dokumentiert ausführlich die angelsächsisch-lateinische Glossierung in einer Sammelhs. des 11. Jh. – Joanne FINDON, *Dangerous Siren or Abandoned Wife? Gloss versus Text on an Early Irish Manuscript Page* (S. 187–202), präsentiert in margine überlieferte irische Reimverse. – Rolf H. BREMMER Jr., *Footprints of Monastic Instruction: a Latin Psalter with Interlinear Old Frisian Glosses* (S. 203–233), ediert den mit altfriesischen Glossen durchsetzten Text der Fragmente Univ.-Bibl. Groningen, Hs 404 (mit Abbildung der Überlieferung). – Gale R. OWEN-CROCKER, *The Bayeux Tapestry: the Voice from the Border* (S. 235–258). – Erik KWAKKEL, *Lost but Not Forgotten: References to a Remarkable Middle Dutch Legenda aurea Manuscript* (S. 261–287), will aus Randnotizen in der Hs. Wien, Nationalbibl. 13708 die Originalfassung der mittelniederländischen Übertragung der Legenda aurea des Jacobus de Voragine rekonstruieren. – Michael AGNEW, *The ‚Comedieta‘ of the Sátira: Dom Pedro de Portugal’s Monkeys in the Margins* (S. 289–309). – Einen „Index of Manuscripts“ bringen die S. 311–313, ein Sachregister die S. 315–319.

A. M.-R.

Malcolm B. PARKES, *Their Hands Before Our Eyes. A Closer Look at Scribes. The Lyell Lectures Delivered in the University of Oxford 1999* (The Lyell Lectures 1999) Aldershot u. a. 2008, Ashgate, XIX u. 188 S., 69 Taf., ISBN 978-0-7546-6337-9, GBP 65. – P. verfolgt die Entwicklung der m. Schreibertätigkeit in England von der Frühzeit bis etwa zum Jahr 1500 und bezieht dabei auch Ergebnisse der Leseforschung mit ein. Es ist der interessante Versuch, den Persönlichkeiten der durch ihre Arbeit auch heute noch präsenten Träger der Schriftlichkeit nachzuspüren, wobei sowohl die partielle Insuffizienz wie die ästhetische Meisterleistung betrachtet werden.

A. M.-R.

Patrizia CARMASSI, *The Program of a Book. The Fulda-Halberstadt Connection in the First Half of the 9th Century*, Wolfenbütteler Beiträge 15 (2009) S. 103–127, 17 Abb., vermutet hinter der Fuldaer Produktion von kostbaren Evangeliaren für auswärtige Kirchen wie Halberstadt (Domschatz, Inventar-Nr. 467) konkrete pastorale Intentionen, die mit Zitaten aus Hrabanus Schriften belegt werden.

R. S.

English manuscript studies 1100–1700, ed. by A. S. G. EDWARDS, Vol. 14: Regional manuscripts 1200–1700 (English manuscript studies 14) London 2008, British Library, VI u. 268 S., Abb., ISBN 978-0-7123-4988-8, GBP 50. – Dieser Jahrgang enthält folgende Beiträge: Kathryn A. LOWE, *The Exchequer, the Chancery and the Abbey of Bury St Edmunds: Inspeximus Charters and their Enrolments* (S. 1–26); John SPENCE, *Anglo-Norman Prose Chronicles and Their Audiences* (S. 27–59); Peter Murray JONES, *The Tabula medicine: An Evolving Encyclopaedia* (S. 60–85); Vincent GILLESPIE, *Chapter and Worse: An Episode in the Regional Transmission of the Speculum Christiani* (S. 86–111); Kathleen L. SCOTT, *Newly Discovered Booklets from a Reconstructed Middle English Manuscript* (S. 112–129); Simon HOROBIN, *A Manuscript Found in the Library of Abbotsford House and the Lost Legendary of*