

schaft Stargard (Südostmecklenburg) (S. 141–180); Christian SCHOLL, Ruinen-Versetzungen: Das Eldena-Motiv und die Rezeption der Backsteingotik bei Caspar David Friedrich (S. 181–197); Matthias UNTERMANN, Öffentlichkeit und Klausur: Beobachtungen zur franziskanischen Klosterbaukunst in der Provinz Saxonica (S. 199–208); Christofer HERRMANN, Kloster und Burg – die Architektur des Deutschen Ordens in Preußen und Livland (S. 209–219); Werner RÖSENER, Gründungsfaktoren und agrarische Wirtschaftsstrukturen der Zisterzienser in Mecklenburg-Vorpommern (S. 221–233); Winfried SCHICH, Der Beitrag der Zisterzienser zur Entwicklung der Kulturlandschaft und der Wirtschaft südlich der Ostsee (S. 235–253); Norbert BUSKE, Stellvertretend fromm – Klöster im Netzwerk mittelalterlicher Frömmigkeit (S. 255–272); Brian Patrick MCGUIRE, Spirituality and Mentality in Medieval Danish Monasteries (S. 273–282); Dirk SCHULTZE, Kloster Eldena und Universität Greifswald: Geistige Gemeinschaft um 1500 im Spiegel der Bücher von Wichmann Kruse und Michael Knabe (S. 283–304), ediert im Anhang 2 Kruses Schrift von 1510 *Commendatio domini Abbatis in Eldena Enwaldi*; Oliver AUGÉ, Geistliche Gemeinschaften, Dynastie und Landesherrschaft im Ostseeraum (S. 305–322); Helmut FLACHENECKER, Die Rolle der Prämonstratenser im Ostseeraum (S. 323–338); Norbert KERSKEN, Öffentliches Notariat und klösterliches Urkundenwesen (S. 339–350); Carola FEY, Silber, Gold und heilige Gebeine – sakrale Schätze geistlicher Gemeinschaften im Ostseeraum (S. 351–366); Gudrun GLEBA, Die spätmittelalterliche Situation der Klöster im heutigen Mecklenburg-Vorpommern – Wirtschaftstätigkeiten, gesellschaftliche Verflechtungen, Reformen: eine Skizze (S. 367–374); Andreas RÖPCKE, Gewalt, Gericht und Backsteingotik – der Stralsunder *Papenbrand* von 1407 (S. 375–384). – Ein wegen der zahlreichen ausländischen Mitwirkenden sehr hilfreiches Autorenverzeichnis (S. 385 f.) beendet den eindrucksvollen, reichlich bebilderten und mit Karten versehenen Band, dem allerdings Register zur Aufschlüsselung der inhaltlich vielfältigen Texte fehlen.

Michael Lindner

---

Populi terrae marisque. Prace poświęcone pamięci Profesora Lecha Leciejewicza [Arbeiten in Erinnerung an Professor Lech Leciejewicz], pod redakcją Mariana RĘBKOWSKIEGO / Stanisława ROSIKA, Wrocław 2011, Wydaw. Chronicon, 151 S., ISBN 978-83-932771-0-0, PLN 39. – Der zum Gedenken an den am 23. März 2011 im 81. Lebensjahr verstorbenen polnischen Archäologen und Historiker Lech Leciejewicz zusammengestellte Sammelband enthält sieben Aufsätze. Die ersten drei erörtern aus archäologischer Sicht den Prozess der Herausbildung der Gesellschaft in Großpolen zwischen dem 4. und 10. Jh. (Michał BRZOSTOWICZ, Od starożytności do średniowiecza. Wielkopolska na drogach rozwoju kulturowego między schyłkiem IV wieku a pierwszą połową X wieku, S. 19–39), des Burgennetzes im schlesisch-großpolnischen Grenzgebiet (Justyna KOLENDĄ, Wczesnośredniowieczne osadnictwo grodowe pogranicza Śląska i Wielkopolski w świetle analiz dendrochronologicznych, S. 41–65) sowie die Anfänge der Strukturen der piastischen Monarchie (Sławomir MOŹDZIOCH, „Bodaj się Piastów rządy nam święciły”. Archeologia o początkach państwa piastowskiego, S. 67–81). – Die weiteren Beiträge behandeln die Ausbildung des Liutizenbundes und den damit verbundenen Identitäts-