

Krakau und „Preis“ bei Petrus Johannis Olivi durch Marcin BUKAŁA, *Crucial Scholastic Concepts concerning the Idea of Economic Value* (S. 349–357); vgl. auch Pietro PALMERI, *Sulla Q. 13 «De avaritia» nella «Quaestio disputata de malo» di Tommaso d’Aquino* (S. 157–172), Marialucrezia LEONE, *Bene comune e bene individuale in Enrico di Gand* (S. 193–214), und Roberto LAMBERTINI, *«Pecunia adsidua permutazione quodammodo extinguitur»*. Spunti per una definizione del denaro nel dibattito su usura e povertà francescana (S. 215–229). – Mario CONETTI, *Un’etica per i prestiti pubblici. Teologia, canonistica e monti del comune* (S. 231–252), stellt die Rechtfertigung der Staatsanleihen Venedigs und Florenz’ einander gegenüber, und Rudolf SCHÜSSLER, *Antonino von Florenz als Ökonom. Eine Verteidigung* (S. 281–304), rehabilitiert die in jüngerer Zeit kritisierte Stellung des Florentiners und Bernardinos von Siena. Beide hätten neue Ideen aufgegriffen und gebündelt, ihnen dadurch zum Durchbruch verholfen und damit die Fundamente der frühneuzeitlichen katholischen Wucherdoktrin gelegt. – Weiter sind mitzuteilen: Renato DE FILIPPIS, *Riflessioni sull’economia nell’opera di Raterio, Vescovo di Verona* (S. 97–130), und Anna AREZZO, *I beni di questo mondo e l’agire morale. Gli articoli 143 e 170 del «Sillabo» di Tempier* (S. 173–191). – Ein Handschriftenverzeichnis und ein detailliertes Namenregister erschließen den Band, so daß schnell ein Überblick über die sehr vielfältigen Beiträge gewonnen werden kann.

Doris Stöckly

*Ecologies and Economies in Medieval and Early Modern Europe. Studies in Environmental History* for Richard C. Hoffmann, ed. by Scott G. BRUCE (Brill’s Series in the History of the Environment 1) Leiden u. a. 2010, Brill, XXII u. 233 S., Abb., Karten, ISBN 978-90-04-18007-9, EUR 93 bzw. USD 138. – Nicht ganz überzeugend eröffnet eine neue Reihe zum Thema Umweltgeschichte mit einer Festschrift statt eines methodisch-exemplarischen Programms. Der Geehrte ist 1989 mit einer im DA leider nicht angezeigten wichtigen Monographie zur Agrargeschichte des Herzogtums Breslau im 14. Jh. hervorgetreten und daneben u. a. mit historischen Studien zur Fischerei, seinem Hobby. Der Band bietet Würdigungen durch Scott G. BRUCE (S. XV–XXII) und Richard W. UNGER (S. 1–21) und eine Bibliographie 1971–2008 (S. 225–230). Von den acht Beiträgen betreffen das MA: Paolo SQUATRITI, *Trees, Nuts, and Woods at the End of the First Millennium: A Case from the Amalfi Coast* (S. 25–44), zur wirtschaftlichen Bedeutung der Kastanien anhand von Urkunden der Abtei S. Lorenzo al Piano; William Chester JORDAN, *The Great Famine: 1315–1322 Revisited* (S. 45–62), der sein Buch aus dem Jahre 1996 aktualisiert; Verena WINIWATER, *The Art of Making the Earth Fruitful: Medieval and Early Modern Improvements of Soil Fertility* (S. 93–114), vor allem zur byzantinischen Geoponica des 10. Jh; Maryanne KOWALESKI, *The Seasonality of Fishing in Medieval Britain* (S. 117–147), die mustergültig aufzeigt, wie sich Produktion und Handel nach dem Verhalten des Herings und anderer Fischarten richteten; Constance H. BERMAN, *Reeling in the Eels at la Trinquetaille near Arles* (S. 149–163), über gesalzenen Aal und ähnliche Erzeugnisse der Johanniter in Saint-Gilles zur Zeit der Kreuzzüge; Wim VAN NEER / Anton ERVYNCK, *Defining ‚Natural‘ Fish Communities for Fishery Management Purposes: Biological, Historical, and Archaeological Approaches*