

passus – die Leiden des Eugenius von Toledo. Zu den Gedichten 5, 13–19, 101 Alberto (S. 79–87); Yitzhak HEN, A Visigothic king in search of an identity – *Sisebutus Gothorum gloriosissimus princeps* (S. 89–99); Paul HILLIARD, The Venerable Bede as scholar, gentile, and preacher (S. 101–109); Walter POHL, Paul the Deacon – between *sacci* and *marsuppia* (S. 111–123); Ian N. WOOD, Categorising the *cynocephali* (S. 125–136), behandelt hauptsächlich Aethicus Ister, Adam von Bremen, Brun von Querfurt und Ratramn von Corbie; Mary GARRISON, An aspect of Alcuin: ‚*Tuus Albinus*‘ – peevish egoist? or parrhesiast? (S. 137–151); David GANZ, Einhard: identities and silences (S. 153–160); Shane BOBRYCKI, *Nigellus*, *Ausulus*: self-promotion, self-suppression and Carolingian ideology in the poetry of Ermold (S. 161–173); Stuart AIRLIE, ‚I, Agobard, unworthy bishop‘ (S. 175–183); Mayke DE JONG, Becoming Jeremiah: Paschasius Radbertus on Wala, himself and others (S. 185–196); Matthew Bryan GILLIS, Noble and Saxon: the meaning of Gottschalk of Orbais’ ethnicity at the Synod of Mainz, 829 (S. 197–210); Régine LE JAN, The multiple identities of Dhuoda (S. 211–219); Cristina LA ROCCA, Angelberga, Louis’s II wife, and her will (877) (S. 221–226); Irene VAN RENSWOUDE, The sincerity of fiction. Rather and the quest for self-knowledge (S. 227–242); Rob MEENS, In the mirror of Eusebius. The episcopal identity of Atto of Vercelli (S. 243–248); Ian N. WOOD, Shoes and a fish dinner: the troubled thoughts of Bruno of Querfurt (S. 249–258); Hans-Werner GOETZ, Die Chronik Thietmars von Merseburg als Ego-Dokument: ein Bischof mit gespaltenem Selbstverständnis (S. 259–270). – Es gibt ein Gesamt-Literaturverzeichnis sowie ein Namen- und Sachregister.

Roman Deutinger

Frères et sœurs: les liens adelphiques dans l’Occident antique et médiéval. Actes du colloque de Limoges 21 et 22 septembre 2006, éd. par Sophie CASSAGNES-BROUQUET / Martine YVERNAULT (Histoires de famille. La parenté au Moyen Âge 8) Turnhout 2007, Brepols, 252 S., ISBN 978-2-503-52671-3, EUR 50 (excl. VAT). – Nach der Geschichte der Familie und der Mutter-Kind-Beziehungen nun die der Geschwister in der Antike und im MA – von Hänsel und Gretel über die karolingische Brüdergemeinschaft bis zum Erbgang im Hoch-MA also. Lässt man die der Antike und der Literaturgeschichte gewidmeten Studien beiseite, so betreffen das MA die folgenden Beiträge dieses Tagungsbandes: Isabelle RÉAL, Représentations et pratiques des relations fraternelles dans la société franque du haut Moyen Âge (VI^e–IX^e siècles) (S. 73–93); Cédric JEANNEAU, Liens adelphes et héritage. Une solution originale en Poitou aux XI^e et XII^e siècles: Le droit de viage ou retour (S. 95–125); Laurent MACÉ, Les frères au sein du lignage: la logique du lien adelphique chez les seigneurs de Montpellier (XII^e siècle) (S. 127–136); Marie-Françoise ALAMICHEL, Le rôle du frère aîné lors du veuvage de la mère en Angleterre médiévale (S. 137–149). – Über den sonstigen zeitlichen (und stark männlich zentrierten) Rahmen hinaus geht Jacqueline HOAREAU, *Meu d’amour naturelle ... Défendre l’honneur de sa sœur à la fin du Moyen Âge* (S. 191–198), anhand der von ihr ausgewerteten lettres de rémission. – Olivier SZERWINIACK, *Frères et sœurs dans l’Histoire ecclésiastique du peuple anglais* de Bède le Vénérable: de la fratrie biologique à la fratrie spirituelle (S. 237–245), kommt anmerkungsfrei – und ungeachtet des „Beowulf“ (vgl. ebd. S. 183–189: André CRÉPIN, *Le fratri-*