

Ermanno ARSLAN / Gianfranco PERTOT, *Moneta e tecniche costruttive nel Memoratorio de mercedes (!) commacinorum* (S. 53–94); Carlo Alberto MASTRELLI, *Magistri commacini*: la questione linguistica e un esame del lessico tecnico (S. 95–149); Marina DE MARCHI, *L'architettura longobarda: la storiografia e le fonti* (S. 239–262, 11 Abb.); Maureen C. MILLER, *I magistri commacini e la cultura materiale: osservazioni dall'attuale storiografia dell'alto medio evo* (S. 263–274), konkret zu M. McCormick (vgl. DA 60, 388 f.) und Ch. Wickham (vgl. DA 64, 316 ff.); Paolo CAMMAROSANO, *Società e politica nel Regnum Italiae tra X e XI secolo* (S. 275–289); Marco PETOLETTI, *Testimoni d'arte: epigrafi e monumenti nel medioevo lombardo (secoli VIII–XII)* (S. 291–340); Renzo DIONIGI, *I segni dei lapicidi. Evidenze europee* (S. 341–471, 10 Taf.), mit einer umfassenden Bibliographie zu Steinmetzzeichen (S. 382–471); Antonio CARILE, *Artigiani e architetti nella legislazione esarcale e romano-orientale* (S. 691–712). R. S.

Fontaneto: una storia millenaria. Monastero, concilio metropolitico, residenza viscontea. Atti dei convegni di Fontaneto d'Agogna (settembre 2007, giugno 2008), a cura di Giancarlo ANDENNA / Ivana TERUGGI (Studi storici 50) Novara 2009, Interlinea edizioni, 369 S., 35 Taf., 119 Abb., ISBN 978-88-8212-690-2, EUR 25. – Der Ort im Bistum Novara, wo seit 908 eine Abtei San Sebastiano bezeugt ist und im 15. Jh. eine Linie der Visconti zu residieren begann, war im Herbst 1057 Schauplatz einer Mailänder Provinzialsynode, auf der Erzbischof Wido durch Exkommunikation der Anführer Arialdo und Landulf der Pataria Herr zu werden suchte (jetzt MGH Concilia 8 S. 344–348). Der 950. Jahrestag dieses Ereignisses sowie das 1100. Jubiläum der Ersterwähnung gaben dem „Comitato storico fontanetese“ Anlaß zu zwei Tagungen, deren zumeist lokalgeschichtliche Beiträge hier vorliegen. Von überregionalem Belang sind die Referate über die genannte Synode: Giancarlo ANDENNA, *La „Chiesa feudale“* (S. 255–272); Nicolangelo D'ACUNTO, *I vescovi del sinodo di Fontaneto (1057)* (S. 273–278); Alfredo LUCIONI, *Gli altri protagonisti del sinodo di Fontaneto: i patarini milanesi* (S. 279–313); Cesare ALZATI, *Il concilio di Fontaneto e le sue prospettive ecclesiologiche* (S. 315–327). R. S.

Andrea GAMBERINI, *Oltre le città. Assetti territoriali e culture aristocratiche nella Lombardia del tardo medioevo* (I libri di Viella 93) Roma 2009, Viella, 222 S., ISBN 978-88-8334-388-9, EUR 24. – Wer sich der Geschichte Italiens nähert, neigt dazu, den Blick auf die Städte zu heften, zumal die großen und mächtigen, denn in ihnen und von ihnen ausgehend geschahen viele der bewegenden politischen Ereignisse, in ihnen konzentrierten sich Handwerk und Handel sowie – besonders im späteren MA – die Kultur in ihren verschiedenen Ausprägungen, Kunst und Literatur, Schulen und Universitäten. Der Vf. setzt ein Plädoyer für die Bedeutung des Umlandes und der kleineren Zentren dagegen: dort wohnte die große Mehrzahl der Bevölkerung, dort wurden die nötigen Ressourcen für den Lebensunterhalt erzeugt, von dort kamen viele der bedeutenden Adelsfamilien. Er exemplifiziert seine Sicht am Beispiel der Lombardei im 14. und 15. Jh. Dazu bedient er sich fünf erst in den Jahren 2006–2008 erschienenen Aufsätze sowie eines (wahrscheinlich) noch nicht gedruckten Referats von 2008; somit erhält seine Darstellung deutlich akzentu-