

parafialne w biskupstwach pruskich w średniowieczu. Rozpowszechnienie – typologia – zleceńodawcy – finansowanie [Ländliche Pfarrkirchen in preußischen Bistümern im MA. Verbreitung – Typologie – Auftraggeber – Finanzierung] (S. 67–84); Szczęsny SKIBIŃSKI, Architektura to nie tylko budownictwo ... Na podstawie kilku późnośredniowiecznych przekazów polskich i krzyżackich [Architektur heißt nicht nur der Bau ... Aufgrund spätma. polnischer und Deutschordensüberlieferungen] (S. 85–105); Jerzy DOMASŁOWSKI, Krzyżacy, biskupi, mieszczanie ... Malowidła ściennie w państwie zakonnym i krąg fundatorów do połowy XV wieku [Deutschordensritter, Bischöfe, Bürger ... Wandmalereien im Deutschordensstaat und ihre Stifter bis zur Mitte des 15. Jh.] (S. 106–141); Jerzy DOMASŁOWSKI, Gotyckie malarstwo tablicowe Prus krzyżackich i jego fundatorzy w XIV i w pierwszej połowie XV wieku [Gotische Tafelmalerei im Preußen des Deutschen Ordens und ihre Stifter im 14. und in der ersten Hälfte des 15. Jh.] (S. 142–165); Anna BŁAŻEJWSKA, Rzeźba w państwie krzyżackim od jego początków do wojny trzynastoletniej [Skulptur im Deutschordensstaat von seinem Anfang bis zum Dreizehnjährigen Krieg] (S. 166–194); Andrzej WOZIŃSKI, Późnogotycka rzeźba w państwie zakonnym [Spätgotische Skulptur im Ordensstaat] (S. 195–212); Tadeusz JURKOWLANIEC, Z Prus do wieczności. O nagrobkach [Von Preußen in die Ewigkeit. Über die Grabplatten] (S. 213–222); Michał F. WOŹNIAK, Złotnictwo gotyckie w Prusach [Goldschmiedekunst in Preußen] (S. 223–237); Marian KUTZNER, Propaganda władzy zakonu niemieckiego w sztuce na terenie państwa zakonnego w Prusach [Herrschaftspropaganda des Deutschen Ordens in der Kunst auf dem Gebiet des Ordensstaates in Preußen] (S. 238–259); Jarosław WENTA, Dziejopisarstwo i literatura w państwie zakonu krzyżackiego w Prusach [Geschichtsschreibung und Literatur im Deutschordensstaat in Preußen] (S. 269–282) (Selbstanzeige). – Der Band enthält: Abkürzungsverzeichnis, Verzeichnisse der Quellen, Bibliographie, Illustrationsverzeichnis, Personenregister, Ortsnamenverzeichnis; es gibt keine fremdsprachlichen Zusammenfassungen.

Jarosław Wenta

Wiesław SIERADZAN, Misja Benedykta Makraia w latach 1412–1413. Z dziejów pokojowych metod rozwiązywania konfliktów międzypaństwowych w Europie Środkowo-Wschodniej w późnym średniowieczu [Die Mission Benedikts von Macra in den Jahren 1412–1413. Aus der Geschichte der friedlichen Methoden der Lösung zwischenstaatlicher Konflikte in Ostmitteleuropa im späten Mittelalter], Malbork 2009, Muzeum Zamkowe w Malborku, 243 S., ISBN 978-83-60518-26-7, PLN 55. – Die Studie des Thorner Mediävisten untersucht die Reise und die schiedsrichterliche Wirksamkeit Benedikts von Macra, des von Sigismund ernannten Unterschiedsrichters, der die Ausführung des Ofener Schiedsspruchs vom 24. August 1412 im Streit zwischen dem Deutschen Orden und Polen prüfen und Einzelfragen lösen sollte. Zwei hinführende Kapitel geben nach einer Zusammenfassung des Forschungsstandes zunächst einen biographischen Abriß von Benedikt von Macra, der in der zweiten Hälfte der 60er Jahre des 14. Jh. in einer adeligen Familie des Komitats Zaránd (heute Rumänien) geboren wurde, in den Jahren 1383/1401 an den Universitäten Prag, Wien, Paris und Padua studierte, 1401/03 an der Rebellion gegen Sigismund beteiligt war und deshalb bis 1408 von Sigismund gefangen-