

siècle) (S. 19–37); Isabelle PAQUAY, Maires et échevins namurois face à leur territoire urbain au XV^e siècle. Quelles stratégies pour des élites dirigeantes? (S. 39–52); Matthieu SCHERMAN, La *Scorzaria* de Trévis au XV^e siècle: territoire et stratégies entrepreneuriales des tanneurs (S. 53–76); Christophe CAILLEAUX, Chrétiens, juifs et musulmans face à la reconstruction d'une place publique à Tortosa (1325–1327) (S. 77–94), Olivier RICHARD, La *memoria* du patriciat et le contrôle du territoire urbain à Ratisbonne à la fin du Moyen Âge (XIV^e – début du XVI^e siècle) (S. 95–118); Jelle HAEMERS / Élodie LECUPPRE-DESJARDIN, Conquérir et reconquérir l'espace urbain. Le triomphe de la collectivité sur l'individu dans le cadre de la révolte brugeoise de 1488 (S. 119–142); David KUSMAN, *Domos suas* ou *in domo Lombardorum*? Les stratégies d'implantation urbaine des communautés marchandes piémontaises: le cas du duché de Brabant (XIII^e–XV^e siècle) (S. 143–171). – Bei den im zweiten Teil zusammengeführten Beiträgen zur Beherrschung des ländlichen Umfelds durch die Städte läßt sich der „rote Faden“ nur schwer erkennen, weil die Modalitäten, der zeitliche Rahmen und die Ausgangsquellen sehr unterschiedlich sind: Paulo CHARRUADAS, Croissance rurale et action seigneuriale aux origines de Bruxelles (haut Moyen Âge – XIII^e siècle) (S. 175–201); Hannelore PEPKE-DURIX, Politique territoriale et enjeux économiques à la fin du Moyen Âge: le cas du finage de Dijon (S. 203–231); Davide CAFFÙ, L'inventivité juridique dans l'expansion territoriale de Chieri aux XII^e et XIII^e siècles (S. 233–253); Chloé DELIGNE, Petites villes et grands marchands? Pour une reconsidération de l'histoire des villes hainuyères (XIII^e–XIV^e siècle) (S. 255–284); Jean-Jacques HEIRWEGH / Monique WEIS, Commerce et espaces urbains dans la gravure «Aigentliche Abbildung desz gantzen Gewerbs der Kauffmanschaft» de Jost Amman (1585/1622) (S. 285–297). Auch wenn es sich bei diesen Fallstudien um Originalbeiträge zu dem erwähnten Kolloquium handelt, so gehen doch die meisten auf umfangreichere Arbeiten der jeweiligen Autoren zurück, so daß die Originalität weniger in den vorgelegten Ergebnissen als in der für das Kolloquium vorgegebenen Sichtweise zu sehen ist. Personen- und Sachregister fehlen zwar, würden aber bei der Disparität und geographischen Streuung der Aufsätze auch nicht weiterhelfen.

Isolde Schröder

Les laïcs dans les villes de la France du Nord au XII^e siècle. Colloque organisé à l'Institut de France le vendredi 30 novembre 2007. Actes édités par Patrick DEMOUY (Rencontres médiévales européennes 8) Turnhout 2008, Brepols, 200 S., Abb., ISBN 978-2-503-52908-0, EUR 32 (excl. VAT). – Der schmale Band geht aus einer interdisziplinären Pariser Tagung hervor, die sich zum Ziel setzte, die Lebensbedingungen sowie die Kultur der Laien in nord-französischen Städten während der (städtischen) „Renaissance des 12. Jh.“ zu untersuchen. Lydwine SAULNIER-PERNUIT, La ville de Sens au XII^e siècle (S. 17–27), bietet ein Porträt der erzbischöflichen Stadt. – Alain ERLANDE-BRANDENBURG, La cathédrale Saint-Étienne de Sens. La première cathédrale gothique (S. 29–42) erinnert daran, daß der Dombau in den 30er Jahren des 12. Jh. begonnen wurde, und betont, daß für die Gläubigen mehr Raum vorgesehen wurde. – Patrick DEMOUY, Franchises urbaines et liberté de l'Église à Reims au XII^e siècle: les relations entre les laïcs et l'archevêque-comte (S. 43–57), rekonstruiert die um 1128/29 beginnende Kommunalbewegung in Reims,