

buire l'acqua (S. 389–428, 39 Abb.); Bruno ANDREOLLI, Gestione e misurazione dell'acqua nell'alto medioevo (S. 429–469); Helena KIRCHNER, Archeologia degli spazi irrigati medievali e le loro forme di gestione sociale (S. 471–503, 7 Abb.); Giovanni CHIODI, Conflitti per l'uso delle acque nella Milano del XII secolo (S. 505–582); Paola SQUATRITI, I pericoli dell'acqua nell'alto medioevo italiano (S. 583–629); Cécile MORRISON, La monnaie sur les routes fluviales et maritimes des échanges dans le monde méditerranéen (VI^e–IX^e siècle) (S. 631–670); Stanislaw SUCHODOLSKI, Les routes fluviales et maritimes du commerce de la Baltique: le témoignage des trouvailles monétaires (IX^e–XI^e siècle) (S. 671–691, 13 Abb.); Mathieu ARNOUX, Les moulins à eau en Europe occidentale (IX^e–XII^e siècle). Aux origines d'une économie institutionnelle de l'énergie hydraulique (S. 693–751); Daniel MAKOWIECKI, Exploitation of early medieval aquatic environments in Poland and other Baltic sea countries: an archaeozoological consideration (S. 753–777, 15 Abb.); Massimo MONTANARI, Il sapore dell'acqua (S. 779–803); Cristina CATTANEO, Modificazioni dello stato di salute indotte dalla vicinanza a corsi d'acqua: studio su popolazioni medievali (S. 805–819, 5 Abb.); Luciana Rita ANGELETTI, Usi terapeutici delle acque nella trattatistica medica della tarda antichità (secoli IV–VII D. C.) (S. 821–871); Francesca Romana STASOLLA, Tra igiene e piacere: *thermae* e *balnea* nell'alto medioevo (S. 873–929, 31 Abb.); Silvana CASARTELLI NOVELLI, Il simbolo dell'acqua di vita (S. 931–984, 58 Abb.); Antonio IACOBINI, „Hoc elementum ceteris omnibus imperat“. L'acqua nell'universo visuale dell'alto medioevo (S. 985–1028, 33 Abb.); Pier Giorgio SPANU, *Fons vivus*. Culti delle acque e santuari cristiani tra tarda antichità e alto medioevo (S. 1029–1077, 36 Abb.); Roberta BUDRIESI, I santuari del mare. Una frontiera del sacro per reliquie e uomini sull'acqua (S. 1079–1146, 27 Abb.); Giuseppe CREMASCOLI, Simbologia e teologia battesimali (S. 1147–1172); Marina FALLA CASTELFRANCHI, L'edificio battesimale: architettura, ritualità, sistemi idraulici (S. 1173–1236, 33 Abb.); Teresa PÀROLI, L'acqua come elemento tra vita e morte nella cultura germanica medievale (S. 1237–1322, 14 Abb.); Alba Maria ORSELLI, I monaci tardoantichi in dialogo con l'acqua (S. 1323–1382).

R. S.

Carl I. HAMMER, „A Suitable Place for Putting up a Mill“. Water Power Landscapes and Structures in Carolingian Bavaria, VSWG 95 (2008) S. 319–334, untersucht das Vorkommen von Mühlen, die meist an kleineren Flußläufen standen. Er kann dabei für das 8. und 9. Jh. immerhin 92 Stück nachweisen. Die Zahl der Mühlen soll nach der kirchlichen Organisation Bayerns kräftig gestiegen sein, u. a., weil die kirchlichen Institutionen vom endenden 8. Jh. eine erheblich größere Nachfrage erzeugten.

G. Sch.

Werner RÖSENER, Der Wald als Wirtschaftsfaktor und Konfliktfeld in der Gesellschaft des Hoch- und Spätmittelalters, Zs. für Agrargeschichte und Agrarsoziologie 55 (2007) S. 14–31, behandelt in einem nützlichen Überblick Phasen der Zurückdrängung und der Expansion der Wälder, Formen der Nutzung und die Anfänge einer hoheitlichen Waldpolitik sowie damit verbundene Konflikte, bezogen auf Mitteleuropa.

R. S.