

rational „im Griff“ gehabt. Deshalb und weil er das Undenkbare gerade richtig portioniert gedacht habe, sieht der Biograph das diskutabile Geheimnis seines Helden: Was die Realpolitiker vielleicht niemals geschafft hätten, habe der phantastische Träumer bewerkstelligt (S. 290). Paul-Joachim Heinig

---

Pèlerinages et lieux saints dans l'Antiquité et le Moyen Âge. Mélanges offerts à Pierre Maraval, édité par Béatrice CASEAU, Jean-Claude CHEYNET et Vincent DÉROCHE (Monographies 23) Paris 2006, Assoc. des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, XXII u. 487 S., Abb., ISBN 2-916716-08-4, EUR 30. – Der zu Ehren des früher an der Univ. Paris IV-Sorbonne lehrenden Pierre Maraval veröffentlichte Band vereinigt eine Reihe von Beiträgen aus dem spätantiken und frühma. Mittelmeerraum. Entsprechend dem Arbeitsfeld des Geehrten, dem spätantiken und frühma. Christentum im Mittelmeerraum, konzentrieren sich die Aufsätze auf Pilgerwesen, Heiligenverehrung, sakrale Stätten, Hagiographie und liturgische Fragestellungen dieser Region. Neben dem Hoch-MA geraten dabei auch Fragestellungen aus dem Spät-MA in den Blickpunkt. Entsprechend der Schwerpunktsetzung kommt Jerusalem als Ziel christlicher Sehnsüchte und Pilgerfahrten eine besondere Bedeutung zu. Aus unserem Arbeitsgebiet sind nach einer Einleitung von Béatrice CASEAU (S. V–X) und einer Bibliographie Maravals (S. XV–XXII) zu verzeichnen: Philippe BERNARD, *Contestatio/Contestata-Immolatio Missae-Praefatio*: les noms latins de la préface eucharistique en Gaule tardo-antique et carolingienne (S. 25–83); Béatrice CASEAU / Jean-Claude CHEYNET, La communion du soldat et les rites religieux sur le champ de bataille (S. 101–119); Marie-Hélène CONGOURDEAU, La terre sainte au XIVe siècle: La *Vie de Sabas de Vatopédi* par Philothée Kokkinos (S. 121–133); Georgia FRANK, *Loca sancta* souvenirs and the art of memory (S. 193–201); Patrick HENRIET, Oviedo, Jérusalem hispanique au XIIe siècle. Le récit de la translation de l'*arca sancta* selon l'évêque Pélage d'Oviedo (S. 235–248); Marcel METZGER, Incidences de la paix de l'église sur les assemblées liturgiques (S. 281–290); Flavio G. NUVOLONE, Les prodromes du voyage de Colomban: des „Filidh“ à l'océan (S. 305–322); Marianne SÁGHY, La notion de „lieu saint“ dans les premières Vies de saints (S. 429–442); Jacques VERGER, *L'Itinerarium* de Pétrarque: voyage ou pèlerinage (S. 457–465); Françoise VINEL, En faveur du pèlerinage à Rome: le recours à l'autorité de saint Augustin dans la réponse de Dungal le Reclus à l'*Apologie* de Claude de Turin (S. 467–476); Vincent ZARINI, Un „Itinéraire de Tours à Jérusalem“ (... et retour) chez un poète latin du Ve siècle (S. 477–487). – Der Band verfügt über kein Personen- und Ortsregister. Conradin von Planta

Gerd ALTHOFF, Zum Verhältnis von Norm und Realität in sächsischen Frauenklöstern der Ottonenzeit, *FmSt* 40 (2006) S. 127–144, untermauert mit eindrucklichem Quellenmaterial aus königsnahen Konventen seine Einsicht: „Die Normen formulierten eben einen Idealzustand, den zu erreichen man sich bemühen mußte, der aber auch aus Rücksicht auf herrschaftliche Verhältnisse und Anforderungen oder aus Rücksicht auf die Funktionen der Klöster als Erziehungsstätten adliger Töchter Idealzustand blieb“ (S. 133). R. S.