

Odorik z Pordenone: Z Benátek do Pekingu a zpět. Setkávání na cestách Starého světa ve 13.–14. století. Odoric of Pordenone: From Venice to Peking and Back. Meetings on the Roads of the Old World in the 13th–14th Centuries. Proceedings of the International Conference Pilsen, 13th to 14th November 2006, ed. Petr SOMMER, Vladimír LIŠČÁK (Colloquia mediaevalia Pragensia 10) Praha 2008, Filosofia, 286 S., Karten, Abb., 8 Farbtaf., ISBN 978-80-7007-274-5, CZK 280. – Der Minoritenbruder Odorich aus Friaul, der für einen Nachkommen eines böhmischen Söldners des Königs Přemysl II. gehalten wird, wurde wegen seiner Beschreibung des Orients, den er ab 1317 oder 1318 mehrere Jahre bereiste, Gegenstand einer breit konzipierten Konferenz, bei der auch Orientalisten zu Wort kamen. Insgesamt 18 Beiträge, z. T. in westlichen Sprachen (die tschechischen stets mit Zusammenfassung), beschäftigen sich mit geographischen, kulturhistorischen, wirtschaftlichen, kunsthistorischen und ideengeschichtlichen Themen, die nicht alle hier erwähnt werden müssen. Bei den tschechischen Beiträgen werden nur die fremdsprachigen Titel angeführt und mit Sternchen bezeichnet (*). Vladimír LIŠČÁK, Odoric of Pordenone and the Eastern Parts of the World (* S. 9–24); Giulio Cesare TESTA, The Real Cathay as Revealed by Odorico [auch in italienischer Fassung] (S. 25–46); Vladimír LIŠČÁK, The contribution of Odoric of Pordenone on the promotion of geographical knowledge of the East in Europe (* S. 47–66); Jiří ŠÍMA, Odoric in Mongolian history context (* S. 67–73); Roman ZAORAL, The Czech lands and Venice – trade contacts in the 13th century (* S. 75–94); Kateřina KUBÍNOVÁ, Giovanni Marignolli and his „travelogue“ (* S. 95–106); Claude GUILLOT, Sumatra à l'époque du voyage en Chine d'Odoric (S. 107–116); Petr CHARVÁT, Přemysl Otakar II, king of Bohemia, and the last crusade (* S. 125–135); Milena BARTLOVÁ, An image as a report on the unknown: The Bohemian set of illustrations of the Travels of Sir John Mandeville (* S. 137–143); Bernd ROLING, The soul of an animal? The transmigration of souls in Medieval Latin and Arab travel reports (S. 145–71); Petr HLAVÁČEK, The role of the Kingdom of Bohemia in medieval Christendom or Dialogue of Europe and Asia in literary works of Czech provenance 1300–1400 (* S. 173–184); Petr HOLMAN, India and the Kingdom of Bohemia – encounters on the trails through centuries (* S. 185–208), überschreitet die Grenze des MA bis tief in die Neuzeit; Jana ROZEHNALOVÁ, Religions of Asia in Medieval European Travel Accounts (* S. 209–226); Ludvik KALUS, La ville de Zayton/Quanzhou du temps d'Odoric (S. 227–235); Eva ČERNÁ / Jaroslav PODLIŠKA, Glas – Indikator der Handels- und Kulturkontakte des mittelalterlichen Böhmen (* S. 237–256); Marta JANOVÍČKOVÁ / Hedvika SEDLÁČKOVÁ, Glashandel in Mitteleuropa im 13. und 14. Jahrhundert am Beispiel der Kannen vom Typus „Mečová“ und Tafelflaschen vom Typus „Nürnberg“ (* S. 257–278). – Überraschend ist, daß das Buch von F. E. Reichert 1992 über China (vgl. DA 49, 702 f.) nur in zwei Beiträgen herangezogen wurde. Ivan Hlaváček

Armin SCHOLZ-BEHLAU, Zur Genealogie des westfälischen Geschlechtes von Ense, Westfälische Zs. 157 (2007) S. 37–44, erläutert die Beziehungen zwischen den drei Hauptlinien der Familie von Ense: von Ense gt. Kegeler mit Wechsel des Beinamens zu Varnhagen kurz nach 1400, ferner von Ense gt.