

ces of the Middle Ages] (S. 284–308, S. 596 f.); Jiří KUTHAN, Praha jako sídelní město vládařů Svaté říše římské [Prague as a residential town of the emperors of the Holy Roman Empire] (S. 309–324, S. 591 f.); Kateřina KUBÍNOVÁ, Založení města Říma podle kronikáře Jana Marignoly. Příspěvek k zakládání měst ve středověku [Founding of Rome according to Giovanni Marignolli. A paper on the founding of medieval cities] (S. 325–327, S. 591); Lenka BOBKOVÁ, Pochybnosti prvního pražského arcibiskupa. Několik poznámek k vidění Arnošta z Pardubic [The doubts of the first Prague Archbishop. Several notes concerning the vision of Arnošt of Pardubice] (S. 328–337, S. 576 f.); Tomáš BOROVSKÝ, Adventus regis v životě středověkého města [Adventus regis (Royal visits) in the life of a medieval town] (S. 338–348, S. 577 f.); Eva DOLEŽALOVÁ, Pražská židovská obec ve středověku a její mezinárodní kontakty [The Prague Jewish community in the Middle Ages and its international contacts] (S. 349–357, S. 580 f.); Blanka ZILYNSKÁ, Příběh z Horních Počernic. Venkovský univerzitní statek a jeho osudy ve středověku [A story from Horní Počernice. Rural property owned by the university and its fortunes during the Middle Ages] (S. 363–374, S. 615); Petr MEDUNA, Luba a ti druzí [Luba and the others] (S. 375–387, S. 594), betrifft die Niederlassung der Johanniter in Böhmen um die Mitte des 12. Jh.; Marcin Rafał PAUK, Czerwice. Ze studiów nad czeską elitą możnowładczą XIII wieku [Čeč family. A study on Bohemian noble elite in the 13th century] (S. 388–395, S. 601); Robert NOVOTNÝ, Povýšení vši chvály hodného Hovory. Dva životy nejstarší nobilitace [Promotion of Hovora. „Two lives“ of the oldest nobilitation] (S. 396–403, S. 599 f.) betrifft die Interpretation des Kapitels I 34 der Cosmas-Chronik; Robert ŠIMŮNEK, „Comes“ aneb (Dis)kontinuita v pojetí pozdního středověku [„Comes“. (Dis)continuity in the interpretation of the late Middle Ages] (S. 404–422, S. 609 f.); Zdeněk MĚŘÍNSKÝ, Marginálie k životním osudům Přemysla III. Opavského [Marginalia regarding the life story of Přemysl III. of Opava] (S. 423–437, S. 595 f.); Pavel SOUKUP, Sed heu hodie! Kritika církve v Jakoubkových kázáních k duchovenstvu [„Sed heu hodie!“ Criticism of the Church in Jakoubek's sermons addressed to the clergy] (S. 438–453, S. 608); Jaroslav BOUBÍN, Pojem svobody u Petra Chelčického [Petr Chelčický's perception of freedom] (S. 454–465, S. 578); Miloslav POLÍVKA, Jaké byly bavorsko-české styky v období vrcholného středověku? [What were the Bavarian-Czech relationships like in the late Middle Ages?] (S. 515–522, S. 603 f.). – Obwohl es sich meist um Kleinbeiträge handelt (allgemeinere Bedeutung schreibe ich besonders den Beiträgen von Maur und Šimůnek zu), wird doch manches quellenkritisch geklärt.

Ivan Hlaváček

Per saecula ad tempora nostra. Sborník prací k šedesátým narozeninám prof. Jaroslava Pánka, uspořádali Jiří MIKULEC a Miloslav POLÍVKA, 2 Bde. (Opera Instituti historici Pragae. Řada C: Miscellanea 18/1–2) Praha 2007, Historický ústav Akademie věd České republiky, 502 S., ISBN 978-80-7286-116-3, CZK 1357. – In der Festschrift für den namhaften tschechischen Frühneuzeitler erscheinen unter 125 Beiträgen neunzehn mediävistische (stets mit Zusammenfassungen): Petr CHARVÁT, *Accipe coronam de excelsis*. Umění na dvoře české kněžny Emmy [Art at the Court of Bohemian Princess Emma] (S. 59–64), bekräftigt die These einer Identität der Gattin Boleslavs II. von