

Patronage and Family Consciousness: Sorø Abbey and the ‚Hvide Family‘, c. 1150–1250 (S. 93–110); Sheila SWEETINBURGH, Royal Patrons and Local Benefactors: The Experience of the Hospitals of St Mary at Ospringe and Dover in the Thirteenth Century (S. 111–129); Karen STÖBER, Bequests and Burials: Changing Attitudes of the Laity as Patrons of English and Welsh Monasteries (S. 131–146); Hans-Joachim SCHMIDT, The Imperial Dynasty of Luxemburg, the Emperors, and the Mendicant Orders in the Fourteenth Century (S. 147–166). – Das zweite Kapitel unter dem Thema „Lay and Religious: Negotiation, Influence, and Utility“ will methodisches Neuland betreten unter dem Stichwort „Vielfalt der Motive und Beziehungen aller Beteiligten“: Stephen D. WHITE, Garsinde v. Sainte Foy: Argument, Threat, and Vengeance in Eleventh-Century Monastic Litigation (S. 169–181); Marsha L. DUTTON, *Sancto Dunstano Cooperante*: Collaboration between King and Ecclesiastical Advisor in Aelred of Rievaulx’s *Genealogy of the Kings of the English* (S. 183–195); Anne E. LESTER, Cares Beyond the Walls: Cistercian Nuns and the Care of Lepers in Twelfth- and Thirteenth-Century Northern France (S. 197–224); William Chester JORDAN, The Representation of Monastic-Lay Relations in the Canonization Records for Louis IX (S. 225–239); Erin JORDAN, A Clash of Wills: Religious Patronage and the *Vita Apostolica* in Thirteenth-Century Flanders (S. 241–261); Constance H. BERMAN, Distinguishing between the Humble Peasant Lay Brother and Sister, and the Converted Knight in Medieval Southern France (S. 263–283). – Im dritten Teil „Confraternities and Urban Communities“ kommt eine typisch spätm. Neuentwicklung zur Sprache, die Welt der religiös intensiver lebenden Laien in der südenglischen oder niederländischen Stadt: Arnoud-Jan A. BIJSTERVELD, Looking for Common Ground: From Monastic *Fraternitas* to Lay Confraternity in the Southern Low Countries in the Tenth to Twelfth Centuries (S. 287–314); James G. CLARK, Monastic Confraternity in Medieval England: The Evidence from the St Albans Abbey *Liber Benefactorum* (S. 315–331); Jens RÖHRKASTEN, The Mendicant Orders in Urban Life and Society: The Case of London (S. 333–355); Bram VAN DEN HOVEN VAN GENDEREN / Paul TRIO, Old Stories and New Themes: An Overview of the Historiography of Confraternities in the Low Countries from the Thirteenth to the Sixteenth Centuries (S. 357–384). – Die Bemühungen der beiden Hg. (Introduction, S. 1–6), die großen Strukturen des Sammelbandes klar zu benennen, zeigen, wie vielschichtig das gemeinsam gewählte Thema ist: „This volume’s main focus is not either on the lay people, or on monasteries or other religious institutions, but rather on the interface between them“ (S. 6) – der Untertitel verrät es erst. Ein Index schließt den durchaus informativen Sammelband ab.

C. L.

«C’era una volta un re...». Aspetti e momenti della regalità da un seminario del dottorato in Storia medievale (Bologna, 17–18 dicembre 2003), a cura di Giovanni ISABELLA (dpm quaderni dottorato 3) Bologna 2005, CLUEB, 144 S., ISBN 88-491-2454-6, EUR 12. – Dieses Bändchen setzt eine Reihe der Universität Bologna fort, die sich zum Ziel gesetzt hat, einige der signifikantesten Projekte der Doktoranden für ma. Geschichte und deren erste Ergebnisse zu veröffentlichen. Da sämtliche Bändchen dieser Reihe im Internet kostenlos