

paläographisch gewonnene Datierung auf die Zeit bis 814 einschränken. – Barbara HAUPT, Klösterliches Leben in der mittelhochdeutschen Laienliteratur (ca. 1150–ca. 1250) (S. 53–71), bezieht ihre Beispiele aus den Spielmannsepen König Rother und Orendel, der Kaiserchronik, Heinrich von Melk, Hartmann von Aue, Wolfram von Eschenbach, Walther von der Vogelweide sowie dem Schwankroman Der Pfaffe Amis. – Ansgar KÖB, Die Stadthöfe der Klöster Hardehausen und Dalheim in Paderborn (S. 73–82, 2 Abb.). – Peter RIEDEL, Brandenburgisches Klosterbuch – Traditionen und Perspektiven der Forschung (S. 97–108, 3 Abb.). – Wolfgang ROSEN, Das Projekt „Nordrheinisches Klosterbuch“ (S. 109–118, 5 Abb.). – Bernd SCHMIES, Die Geschichte der Sächsischen Franziskanerprovinz von den Anfängen bis zum Ende des 20. Jahrhunderts. Ein Werkstattbericht über das Forschungsprojekt des Instituts für franziskanische Geschichte, Münster (S. 119–126). – Régine LE JAN, Geschichte und Sozialwissenschaften: Klöster und Kirchen in der Karolingerzeit (S. 183–194), handelt mit allerhand theoretischem Aufwand vom Gabentausch als universaler sozialer Praxis des Früh-MA und möchte dem auch das Eigenkirchenwesen zuordnen. – Jürgen RÖMER, Klöster in Waldeck: Aspekte von Forschung, Präsentation und Tourismus (S. 195–206, 2 Abb.). – Im Anhang (S. 207 f.) wird eine Bibliographie „aktueller Klosterbücher und ähnlicher Nachschlagewerke im deutschsprachigen Raum“ geboten (nicht ohne Fehler).
R. S.

John R. C. MARTYN, *Formulae for the Equipment of Monasteries, Convents, and Oratories*, *Medievalia et Humanistica* 30 (2004) S. 115–122, legt anhand vierer Briefe Gregors des Großen (VIII, 5: MGH Epp. 2 S. 8; IX, 72: Epp. 2 S. 91; IX, 233: Epp. 2 S. 228 f. und XIII, 16: Epp. 2 S. 383 f.), die er ins Englische übersetzt, die Anweisungen über die Ausstattung von Mönchsklöstern, Frauenkonventen und Laienbruderschaften dar und listet anhand weiterer Briefe alle in Gregorbriefen erwähnten 26 Klostergründungen auf.

H. Z.

Cîteaux 56 (2005), hg. von Jackie HALL und Christine KRATZKE. – Der Sonderband befaßt sich mit dem Thema „Sepulturae Cistercienses. Grablegen, Memoria und Patronatswesen in mittelalterlichen Zisterzienserklöstern“. Nach dem Vorwort der Hg. (S. 5–8) folgen Aufsätze, die Beispiele aus Deutschland, Frankreich, den Niederlanden, England, Schottland und Dänemark untersuchen: Christine KRATZKE, Bestatten – Gedenken – Repräsentieren. Mittelalterliche Sepulkraldenkmäler in Zisterzen (S. 9–26); Danielle WESTERHOF, *Celebrating Fragmentation: The Presence of Aristocratic Body Parts in Monastic Houses in 12th- and 13th-Century England* (S. 27–45); Alexandra GAJEWSKI, *Burial, Cult and Construction at the Abbey Church of Clairvaux (Clairvaux III)* (S. 47–85); Thomas COOMANS, *Moniales cisterciennes et mémoire dynastique: églises funéraires princières et abbayes cisterciennes dans les anciens Pays-bas médiévaux* (S. 87–146); Annette BLATTMACHER, Grabmäler in katalanischen Zisterzienserklöstern bis 1400. Beispiele aus Santes Creus, Poblet, Vallbona de les Monges und Vallsanta (S. 147–198); Antonio GARCÍA FLORES, *Espacios funerarios en los monasterios cistercienses de los reinos de Castilla y de León (siglos XII al XV)* (S. 199–230); Andrea STOCK, Grabdenk-