

(S. 53–81: „Aspetti della giustizia altomedievale“), der etwa das Verhältnis von Richter und Gesetz („Il giudice e la legge“, S. 71–75) oder die gütliche Streitbeilegung („accordi e paci private“, S. 75–76) diskutiert. Der zweite Abschnitt erörtert Fragen des ma. italienischen Städtewesens („Diritto e istituzioni nell'età comunale“, S. 83–99), der dritte den ma. Föderalismus („Federalismo medievale“, S. 101–122). Dort sind die Personalität des Rechts, Städtebünde, Korporationen, die Idee der juristischen Person und die „Reichsidee“ angesprochen. Unter der Überschrift „La nuova scienza di diritto“ (S. 123–179) behandelt der Vf. die Glossatoren, z. B. den Gegensatz „Billigkeit und strenges Recht“ („equità e rigore“, S. 163–173) und zur Rechtsquellenlehre den Abschnitt „Gesetzesrecht und Gewohnheitsrecht“ (S. 173–179). Auch das kanonische Recht ist, wie nicht anders zu erwarten, separat besprochen (S. 181–208). Originell ist der nächste Abschnitt „Delitto e pace privata“, in dem der Vf. die Bedeutung der gütlichen Streitbeilegung bei den Juristen des *ius commune* und in lombardischen Statuten darlegt. Die beiden letzten Einheiten des Kapitels gehen auf das Gerichtswesen ein. „La coscienza del giudice“ (S. 251–292) behandelt die Anforderungen an die richterliche Überzeugung bei der Urteilsfindung, „Giuristi e ceto forense“ (S. 293–312) Einfluß und Stellung der Juristen sowie die Entstehung der Anwaltschaft. Der dritte Teil (S. 313–563) widmet sich dem modernen und zeitgenössischen Recht. Hingewiesen sei nur auf drei lezenswerte Studien, die unter dem Titel „Drei Reformen der Aufklärer“ zusammengefaßt sind: „Il fedecommesso nella Lombardia teresiana“ (S. 439–459), „*unus testis nullus testis*“ (S. 460–484) sowie eine Abhandlung über die Besetzung der Strafgerichte („Sulla giuria penale“, S. 485–494). Die Abschnitte XIV, XV und XVI behandeln die Genese der modernen Kodifikationen im Zivil- und Handelsrecht, das vierte Kapitel gibt einen Ausblick auf die europäische Rechtsentwicklung.

Wolfgang Kaiser

La peine. Discours, pratiques, représentations. Textes réunis par Jacqueline HOAREAU-DODINAU et Pascal TEXIER (Cahiers de l'Institut d'Anthropologie juridique 12) Limoges 2005, Presses universitaires de Limoges, 270 S., Abb., ISBN 2-84287-372-6, EUR 20. – Die Beiträge dieses Bandes entstammen einer Tagung, die unter rechtsgeschichtlichen und anthropologischen Aspekten zum Thema „Strafe und Buße“ 2004 in Limoges stattfand. Für die Mediävistik von Interesse sind die folgenden Aufsätze: Olivier GUILLOT, Pénitence et peine en matière canonique dans les Gaules aux IV<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles (S. 15–29); Anne LEFEBVRE-TEILLARD, L'excommunication dans le droit canonique classique (XII<sup>e</sup>–XIII<sup>e</sup> siècle) (S. 31–44); Corinne LEVELEUX-TEIXERA, *Fama* et mémoire de la peine dans la doctrine romano-canonique (XIII<sup>e</sup>–XV<sup>e</sup> siècle) (S. 45–61); Louis DE CARBONNIERES, La peine de mort devant la chambre criminelle du Parlement de Paris sous la règne de Charles VI (S. 63–73); Pierre CHARBONNIER, Les rémissions conditionnelles au XV<sup>e</sup> siècle (S. 75–97); Pedro PORRAS ARBOLEDAS / Raquel MEDINA PLANA, Peines et délits dans les sentences exécutoires de la Real *Chancillería* de Valladolid (fin du XV<sup>e</sup> siècle) (S. 127–140); Dominique ALIBERT, Peines infernales et société seigneuriale autour de l'enfer de Conques (S. 169–189); Carine JUILLET, Lex romana translata. Des exemplaires de la Loi romaine des Wisigoths à la disposition des clercs de Saint-Martial de Limoges (S. 239–254).

Isolde Schröder