

eine wichtige Quellengrundlage für die Frage, wie die Bauern ihre eigene Stellung beurteilten. F.s Untersuchungen zum Bild der ma. Bauern stützen sich insgesamt auf eine gute Kenntnis der historiographischen und literarischen Quellen, die unter den systematischen Fragestellungen des Themas ausgewertet werden. Der Erforschung des ma. Bauerntums gibt diese inhaltsreiche Monographie wertvolle Anstöße und sollte zu weiteren Forschungen anregen. Ein ausführliches Literaturverzeichnis und ein Register beschließen den Band.

Werner Rösener

Le village médiéval et son environnement. Études offertes à Jean-Marie Pesez. Travaux réunis par Laurent FELLER, Perrine MANE, Françoise PIPONNIER (Histoire ancienne et médiévale 48) Paris 1998, Publications de la Sorbonne, 682 S., zahlreiche Abb., Karten, ISBN 2-85944-337-1, FRF 350. – Die umfang- und inhaltsreiche Festschrift für den verdienten Mittelalterarchäologen, dessen Arbeiten von Frankreich über Italien und Sizilien und bis nach Polen reichen, wird mit einer kurzen Würdigung durch Jacques Le Goff und der Bibliographie des Geehrten eröffnet. Es folgen die Beiträge, in drei Abschnitte gegliedert: das Haus, dessen Bewohner und Objekte, und das Dorf mit seiner Umgebung. Die Beiträge der Reihe nach: Marie-Christine BAILLY-MAÎTRE, *Habiter la montagne au Moyen Âge* (S. 31–42). – André BAZZANA, *Maison-bloc, maison-enclos et maison agglutinante: caractères de l'habitat rural dans al-Andalus (IX^e–XIII^e siècle)* (S. 43–66). – Georges COMET, *Quand les architectes parlent de la maison rurale* (S. 67–74). – Jacques DALARUN, *Les maisons des frères: matériaux et symbolique des premiers couvents franciscains* (S. 75–95). – Johnny DE MEULEMEESTER, *Même problème, même solution: quelques réflexions autour d'un grenier fortifié* (S. 97–112). – Philippe GOURDIN, *Le quartier et la maison à Tabarka (Tunisie) du XV^e au XVIII^e siècle: création originale ou reprise d'un modèle connu?* (S. 113–129). – Étienne HUBERT, *Considérations sur la propriété immobilière dans les villages du Latium au Moyen Âge* (S. 131–144). – Elisabeth LESNES, *Peut-on parler de maisons fortes en Sicile?* (S. 145–159). – Jean-Marie MARTIN, *La construction de quelques palais de Charles I^{er} d'Anjou en Pouille et en Basilicate d'après les registres angevins* (S. 161–180). – Philippe RACINET, *Les moines au village: pour une étude des installations monastiques dans le monde rural* (S. 181–202). – Claudine REMACLE, *Les maisons rurales en pierre au Val d'Aoste: diversité fonctionnelle et caractères architecturaux (XV^e–XVI^e siècle)* (S. 203–219). – Nicolas REVEYRON, *Le bois d'œuvre dans le chantier médiéval, approche de l'archéologie d'élévation* (S. 221–235). – Jean-René TROCHET, *Réflexions sur l'apparition de la cheminée dans les maisons rurales en France, d'après les sources ethnographiques* (S. 237–249). – Danièle ALEXANDRE-BIDON, *L'enfant dans la maison rurale au Moyen Âge (XIII^e–XVI^e siècle)* (S. 253–272). – Lucia ARCIFA, *Contributo allo studio della ceramica comune medievale in Sicilia (sec. X–XII): problemi di classificazione e temi di ricerca* (S. 273–289). – Geneviève BRESCHBAUTIER/Henri BRESCH, *L'eau dans l'habitat médiéval sicilien* (S. 291–303). – Petr CHARVÁT, *Loyautés villageoises en Bohême hussite: à la recherche du bien céleste et terrestre* (S. 305–313). – Michel COLARDELLE/Éric VERDEL, *Le mobilier de la maison II de Colletière (Charavines, Isère) au XI^e siècle* (S. 315–334). – Isabelle DARNAS, *Un castrum artisanal: Calberte en Gévaudan (XII^e–XIV^e siècle)* (S. 335–348). – Yves ESQUIEU, *L'alimentation en eau des chanoines et clercs de*