

und Versuch, Einfluß in den alten Bischofsstädten zu gewinnen. – Die sich thematisch teilweise überlappenden Beiträge lassen erkennen, wie problematisch es ist, auf der Basis einer wenig dichten und für die einzelnen Städte partiell ungleichzeitigen schriftlichen Überlieferung sowie einer begrenzten Anzahl archäologischer Ausgrabungen zu einer verbindlichen Bewertung der Anlage und Instrumentalisierung von Stadtgründungen durch die staufische Herrschaft zu kommen. Der Band läßt aber gleichermaßen deutlich werden, inwiefern neue Fragestellungen und Methoden der Annäherung eine alte Auseinandersetzung wiederzubeleben vermögen.

Martina Stercken

Les élites urbaines au Moyen Âge. XXVII^e Congrès de la S.H.M.E.S. (Rome, mai 1996) (Série histoire ancienne et médiévale 46 = Collection de l'École Française de Rome 238) Paris – Roma 1997, Publications de la Sorbonne – École française de Rome, 461 S., ISBN 2-85944-329-0 bzw. 2-7283-0390-8, FRF 220. – Der Tagungsband der Société des Historiens Médiévistes de l'Enseignement Supérieur Public faßt 21 Beiträge zusammen, die sich überwiegend mit Fragen zur Geschichte der städtischen Eliten in Frankreich und Italien beschäftigen. Einleitend erarbeiten Elisabeth CROUZET-PAVAN, Les élites urbaines: aperçus problématiques [France, Angleterre, Italie] (S. 9–28), und Philippe BRAUNSTEIN, Pour une histoire des élites urbaines: vocabulaire, réalités et représentations (S. 29–38), die notwendigen methodischen und begrifflichen Grundlagen. Danach werden die urbanen Führungsschichten aus ganz unterschiedlichen Perspektiven betrachtet. In einer ersten Gruppe von Beiträgen steht die Rolle des niederen Adels, der milites oder Ritter – je nach Terminologie – in verschiedenen Regionen im Mittelpunkt der Untersuchung. Dabei kommen Byzanz (Alain DUCELLIER – Thierry GANCHOU, Les élites urbaines dans l'Empire d'Orient à la fin du Moyen Âge: Noblesse de service ou groupes de pression? [S. 39–54]), Okzitanien (Martin AUREL, La chevalerie urbaine en Occitanie (fin X^e–début XIII^e siècle) [S. 71–118]), Flandern und Artois (Alain DERVILLE, Les élites urbaines en Flandre et en Artois [S. 119–135]) sowie Italien (Pierre RACINE, Noblesse et chevalerie dans les sociétés communales italiennes [S. 137–151]) in den Blick. – Besonders aufschlußreich erscheint der Beitrag von Stefano GASPARRI, Les «milites» dans les villes de la Marche de Trévise (XI^e–XIII^e siècle) (S. 55–69), der sich mit den Forschungen Hagen Kellers zur Adelherrschaft auseinandersetzt. In seinem Fazit betont er, daß die Aristokratie der milites sich im Untersuchungszeitraum dynamisch mit den urbanen Entwicklungen auseinandersetzte („confrontation dynamique avec les forces populaires“, S. 69) und sich bei allem adeligen Standesbewußtsein nie gesellschaftlich völlig abschloß. – Die folgenden Aufsätze konzentrieren sich überwiegend auf einzelne Städte und untersuchen verschiedene Formen von „Eliten“ und ihre soziologische Kategorisierung. Dazu gehören, um nur einige Ansätze zu erwähnen, die Frage nach der Solidarität der Familien und der Kaufleute in Venedig (Jean-Claude HOCQUET, Solidarités familiales et solidarités marchandes à Venise au XIV^e siècle [S. 227–255]) oder die Rolle der Handwerkereliten in Rouen und in Paris (Paul BENOIT – Philippe LARDIN, Les élites artisanales au service de la ville. Les cas de Paris et de Rouen à la fin du Moyen Âge [S. 287–304]). – Von besonderem Interesse für den deutschen Leser ist der Beitrag von Jean-Marie MOEGLIN, Les élites urbaines et l'histoire de leur ville en Allmagne (XIV^e–XV^e siècle) (S. 351–383). Der Vf.