

reflets chez les orthodoxes) (S. 347–356). – Vjačeslav D. NASAROV, Les monastères et les paroisses en Russie de la seconde moitié du XIV^e au milieu du XVI^e siècle (S. 357–360). – Das gesellschaftliche Spannungsfeld eröffnet schließlich Teil IV „Monachisme et pouvoirs hiérarchiques“: Ludwig FALKENSTEIN, Monachisme et pouvoir hiérarchique à travers les textes pontificaux (X^e–XII^e siècles) (S. 389–418). – Boris N. FLORJA, Les monastères placés sous le patronage des laïcs en Pologne médiévale et en Russie (Sommaire: La tutelle des autorités séculières sur les monastères en Russie et en Pologne, du X^e au XVI^e siècle (S. 419[I, abweichend vom Inhaltsverzeichnis]–433). – Pierre GONNEAU, Monachisme et pouvoir politique à l'époque de la construction de l'État moscovite (XIV^e–XVI^e siècles) (S. 435[I, abweichend vom Inhaltsverzeichnis]–458). – Im Kapitel „Convergences et divergences des deux monachismes“ (S. 475–496, abweichende Seitenzahl im Inhaltsverzeichnis), rasonnieren die Sektionsleiter über den Ertrag der fruchtbaren Tagung. Trotz der strukturellen wie auch regionalen Unterschiede wurde hier kritisch ein zentrales gesamteuropäisches Phänomen vorgestellt. Ein Index der Klöster und ein französisch-russisches Glossar der Schlüsselbegriffe ist beigefügt.
C. L.

Il monachesimo femminile in Italia dall'alto medioevo al secolo XVII. A confronto con l'oggi. Atti del VI Convegno del «Centro di Studi Farfensi», Santa Vittoria in Mantenano, 21–24 settembre 1995, a cura di Gabriella ZARRI (Scuola di memoria storica 6) San Pietro in Cariano 1997, Il Segno dei Gabrielli Editori, XX u. 455 S., Abb., ISBN 88-86043-35-X, ITL 50.000. – Zwanzig Beiträge setzen sich mit regionalen, phänomenologischen sowie geschlechtsspezifischen Strukturen des spezifisch weiblichen Mönchtums in Südeuropa auseinander. Grundsätzliche Probleme diskutieren Gabriella ZARRI, Il monachesimo femminile tra passato e presente (S. XI–XX) sowie Giulia BARONE, Come studiare il monachesimo femminile (S. 1–15). – Strukturellen Fragen hingegen widmen sich Georg JENAL, Il monachesimo femminile in Italia tra tardo-antico e medioevo (S. 17–39), Maria BETTELLI BERGAMESCHI, Monachesimo femminile e potere politico nell'alto medioevo: Il caso di San Salvatore di Brescia (S. 41–74), Maria Teresa GUERRA MEDICI, Sulla giurisdizione temporale e spirituale della abbadessa (S. 75–86) sowie Lucia SEBASTIANI, Da bizzocche a monache (S. 193–218). – Regionale Untersuchungen werden bestritten von Valeria POLONIO, Il monachesimo femminile in Liguria dalle origini al XII secolo (S. 87–119), Elisa OCCHIPINTI, Il monachesimo femminile benedettino nell'Italia nord-occidentale (secc. XI–XIII) (S. 121–133), Mario SENSI, Monachesimo femminile nell'Italia centrale (sec. XV) (S. 135–168) und Annamaria FACCHIANO, Monachesimo femminile nel mezzogiorno medievale e moderno (S. 169–191). – Die weiteren Vorträge haben ihren inhaltlichen Schwerpunkt in der Neuzeit. Bedauerlicherweise wird wie meist bei italienischen Tagungsbänden auf ein Register verzichtet.
C. L.

Anne WAGNER, L'abbaye de Gorze au XI^e siècle. Contribution à l'histoire du monachisme bénédictin dans l'Empire (Atelier de recherche sur les textes médiévaux 1) Turnhout 1996, Artem-Brepols, 541 S., Karten, ISBN 2-503-50507-4, BEF 1.600. – Verbindet man mit „Gorze“ gemeinhin die glanzvolle Reformepoche des 10. Jh., so gilt die Studie dem „Gorze après Gorze“ und damit dem Einfluß der lothringischen Reformabtei im deutschen Gebiet. Nach einem