

Fourteenth Century (S. 120–132). – Alexanders KAZHDAN, *Pronoia: The History of a Scholarly Discussion* (S. 133–162). – Benjamin Z. KEDAR and Etan KOHLBERG, *The Intercultural Career of Theodore of Antioch* (S. 164–176), machen aufmerksam auf die bisher übersehenen und hier noch einmal in englischer Übersetzung beigefügten Nachrichten des Bar-Hebraeus über den auch im Abendland tätigen Theodor von Antiochia. – Anthony LUTTRELL, *The Earliest Documents on the Hospitaller Corso at Rhodes: 1413 and 1416* (S. 177–188), ediert zwei Dokumente, die Hinweise liefern über den von Rhodos aus geführten Kaperkrieg gegen die muslimische Schifffahrt. – Chryssa A. MALTEZOU, *From Crete to Jerusalem: The Will of a Cretan Jew (1626)* (S. 189–201). – Reinhold C. MUELLER, *The Jewish Moneylenders of Late Trecento Venice: A Revisitation* (S. 202–217), ediert Funde aus den Archiven von Prato und Siena. – Nicolas OIKONOMIDES, *The Jews of Chios (1049): A Group of *Excusati** (S. 218–225). – Sandra ORIGONE, *Marriage Connections between Byzantium and the West in the Age of the Palaiologoi* (S. 226–241). – Gherardo ORTALLI, *Venice and Papal Bans on Trade with the Levant: The Role of the Jurist* (S. 242–258). – Geo PISTARINO, *Christians and Jews, Pagans and Muslims in the Thought of Christopher Columbus* (S. 259–271). – Jean RICHARD, *Freedom and Servitude in Cyprus and Rhodes: An Assize Dating from 1396* (S. 272–283), publiziert aus Oxford, Bodleian Library, ms. Seldon 3457, eine Assise König Jakobs I. von Zypern vom 1.1.1396, und aus dem Bestand des Johanniterarchivs in Malta eine Supplik vom 15.2.1365 an den Johannitermeister Raymond Bérenger. – Alan M. STAHL, *The Deathbed Oration of Doge Mocenigo and the Mint of Venice* (S. 284–301), ediert auf der Grundlage der ältesten Hs. mit englischer Übersetzung einen Teil der nur in unzureichender Textausgabe vorliegenden eindrucksvollen Rede, mit welcher der Doge Tommaso Mocenigo auf dem Sterbebett im Jahre 1423 Rechenschaft über seine Amtszeit und den Zustand der Republik Venedig abgelegt haben soll. – Maria Francesca TIEPOLO, *Public Documents and Notarial Praxis: Some Examples from Venetian Greece of the Early Fourteenth Century* (S. 302–321), publiziert sieben Notariatsinstrumente aus dem Staatsarchiv Venedig (Notai di Candia).

Marie-Luise Favreau-Lilie

K počtě Jaroslava Marka. Sborník prací k 70. narozeninám prof. dr. Jaroslava Marka, hg. von Lubomír SLEZÁK und Radomír VLČEK [Zu Ehren von Jaroslav Marek. Festschrift für Professor Dr. Jaroslav Marek zum 70. Geburtstag], Praha 1996, Historický ústav Akademie věd., 270 S., ISBN 80-85268-49-3. – In der Festschrift für den bekannten mährischen Historiographiehistoriker sind insgesamt vier mediävistische Beiträge zu verzeichnen: Ivan HLAVÁČEK, *Pracovní den a týden v dvorské kanceláři Václava IV.* [mit Zusammenfassung: Arbeitstag und Arbeitswoche in der Hofkanzlei Wenzels IV.] (S. 135–147; Selbstanzeige). – František HOFFMANN, *Pašije šlapanických loupežníků* [mit Zusammenfassung: Die Leidensgeschichte der Räuber von Šlapanice] (S. 149–168), interpretiert die Nachricht über eine räuberische Gruppe aus der Zeit um 1400 südlich von Brünn, die schließlich in Brünn hingerichtet wurde. Den Kern des Aufsatzes bildet die prosopographische Analyse der rund 60 Namen, unter denen auch hochadelige Leute waren. – Miloslav POLÍVKA, *Role říšského města Norimberka pro získávání zpráv o husitských Čechách* [mit Zusammenfassung: Die Rolle der Reichsstadt Nürnberg als Nachrichtenzentrum für das hussitische Böhmen]