

alla cronaca. Le *Inventiones* degli antichi patroni padovani fra interpretazione storiografica e sviluppo di una coscienza civica (secc. XI-XII) (S. 47-64). – Antonio RIGON, S. Antonio da „Pater Padue“ a „Patronus civitatis“ (S. 65-76). – Anna BENVENUTI, I culti patronali tra memoria ecclesiastica e costruzione dell'identità civica: L'esempio di Firenze (S. 99-118). – Noël COULET, *Dévotions communales: Marseille entre saint Victor, saint Lazare et saint Louis* (XIII^e-XV^e siècle) (S. 119-133). – Jacqueline HADZIOSSIF, *L'ange custode de Valence* (S. 135-151). – Franco CARDINI, Crociata e religione civica nell'Italia medievale (S. 155-164). – Pierre KERBRAT, *Corps des saints et contrôle civique à Bologne du XIII^e siècle au début du XVI^e siècle* (S. 165-185). – Daniel BORNSTEIN, *Le Conseil des Dix et le contrôle de la vie religieuse à Venise à la fin du Moyen Âge* (S. 187-200). – Giuseppina DE SANDRE GASPARI, *L'amministrazione pubblica dell'evento religioso: qualche esempio della Terraferma veneta del secolo XV* (S. 201-217). – Cécile CABY, *Culte civique et inurbamento monastique en Italie à la fin du Moyen Âge. Le culte du b. Parisio de Trévise* (S. 219-234). – Michelle FOURNIÉ, *Confréries, bassins et fabriques dans le Sud-Ouest de la France: des œuvres municipales* (S. 245-263). – Marina MONTESANO, *Aspetti e conseguenze della predicazione civica di Bernardino da Siena* (S. 265-275). – Daniel RUSSO, *Religion civique et art monumental à Florence au XIV^e siècle. La décoration peinte de la salle capitulaire à Sainte-Marie-Nouvelle* (S. 279-296; 7 Abb.). – Patricia H. LABALME, *Religious Devotion and Civic Division in Renaissance Venice: the Case of Lorenzo Giustiniani* (S. 297-308). – Stanisław BYLIŃSKI, *La religion civique et la religion populaire en Pologne au bas Moyen Âge* (S. 323-335). – Bernard CHEVALIER, *La religion civique dans les bonnes villes: sa portée et ses limites. Le cas de Tours* (S. 337-349). – Jean-Michel MATZ, *Le développement tardif d'une religion civique dans une ville épiscopale. Les processions à Angers (v. 1450-v. 1550)* (S. 351-366). – Giulia BARONE, *Le culte de Françoise Romaine: un exemple de religion civique?* (S. 367-373). – Paolo GOLINELLI, *Quando il santo non basta più: simboli cittadini non religiosi nell'Italia bassomedievale* (S. 375-389). – Joanna CANNON, *Marguerite et les Cortonais: iconographie d'un „culte civique“ au XIV^e siècle* (S. 403-413; 11 Abb.). – Christian de MÉRINDOL, *Iconographie du sceau de ville en France à l'époque médiévale et religion civique* (S. 415-428). – Catherine VINCENT, *Lieux de piété et lieux de pouvoir à Poitiers entre le XIII^e et le XV^e siècle: la confrérie du Corps de ville dite aussi du Cent* (S. 429-444). – Martial STAUB, *Eucharistie et bien commun. L'économie d'une nouvelle pratique fondatrice à l'exemple des paroisses de Nuremberg dans la seconde moitié du XV^e siècle: sécularisation ou religion civique?* (S. 445-470). – Eine Zusammenfassung der Tagung versucht Henri BRESCH, *Conclusion* (S. 497-511). – Etwas vereinzelt und ohne rechte Anbindung ist die „Bibliographie sur les formes de l'identité civique à travers les cultes locaux dans l'Italie communale“ von Anne BENVENUTI PAPI (S. 513-515). G. Sch.

Studia nad dziejami miast i mieszczaństwa w średniowieczu. Studia ofiarowane Profesorowi Antoniemu Czacharowskiemu w sześćdziesiątą piątą rocznicę jego urodzin i czterdziestolecie pracy naukowej [Studien zur Geschichte von Stadt und Bürgertum im MA], redakcja naukowa Roman CZAJA i Janusz TANDECKI (Studia Polonica historiae urbanae 2) Toruń 1996, Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 338 S., ISBN 83-231-0722-X, PLN 16. – Die zum 65. Geburtstag von