

lars, darunter auch die ältesten, von Oppermann und Bouman als Fälschungen bezeichneten, als historisch zuverlässige Zeugen zu gelten haben.

Rita Beyers

England and Normandy in the Middle Ages, edited by David BATES and Anne CURRY, London - Rio Grande 1994, Hambledon Press, XI u. 336 S., 26 Abb., ISBN 1-85285-083-3, GBP 40. - Der Sammelband geht zurück auf einen 1992 von den Herausgebern durchgeführten Kongreß in Reading und enthält 21 Beiträge vom 10. bis 15. Jh. Nach einer historiographischen Retrospektive von Donald J. A. MATTHEW, *The English Cultivation of Norman History* (S. 1-18), gibt David BATES, *The Rise and Fall of Normandy*, c. 911-1204 (S. 19-35), einleitend einen Überblick. - Marjorie CHIBNALL, *Monastic Foundations in England and Normandy, 1066-1189* (S. 37-49), faßt die Forschungslage zusammen und weist auf Defizite hin. - Henry LOYN, *Abbots of English Monasteries in the Period Following the Norman Conquest* (S. 95-103), schildert die Äbte in England in der zweiten Hälfte des 11. Jh. - Véronique GAZEAU, *The Effect of the Conquest of 1066 on Monasticism in Normandy: The Abbeys of the Risle Valley* (S. 131-142), behandelt die Rückwirkungen der Eroberung auf Le Bec und drei benachbarte Klöster. - Béatrice POULLE, *Savigny and England* (S. 159-168), untersucht den Orden von Savigny in England im 12. Jh. - David CROUCH, *Normans and Anglo-Normans: A Divided Aristocracy?* (S. 51-67), kritisiert die vor allem von John Le Patourel vertretene Auffassung einer nach Einheit strebenden „cross Channel aristocracy“ im 12. Jh. - Kathleen THOMPSON, *William Talvas, Count of Ponthieu, and the Politics of the Anglo-Norman Realm* (S. 169-184), befaßt sich mit dem 1177 verstorbenen Grafen und seiner Familie. - Vincent MOSS, *Normandy and England in 1180: The Pipe Roll Evidence* (S. 185-195), vergleicht die Kroneinkünfte. - Mark ORMROD, *England, Normandy and the Beginnings of the Hundred Years War, 1259-1360* (S. 197-213), skizziert die Rolle der Normandie in den englisch-französischen Beziehungen. - Andrew AYTON, *The English Army and the Normandy Campaign of 1346* (S. 253-268), schildert Feldzug und Schlacht von Crécy. - Philippe CONTAMINE, *The Norman 'Nation' and the French 'Nation' in the Fourteenth and Fifteenth Centuries* (S. 215-234), berichtet aus mentalitätsgeschichtlicher Sicht über das „nationale“ Gemeinschaftsgefühl. - Anne E. CURRY, *Lancastrian Normandy: The Jewel of the Crown?* (S. 235-252), fragt nach der Stellung der Normandie unter Heinrich V. und Heinrich VI. - Für die gleiche Zeit behandeln Robert MASSEY, *Lancastrian Rouen: Military Service and Property Holding, 1419-49* (S. 269-286), die von Heinrich V. in Rouen angesiedelten Grundbesitzer und ihre militärischen Leistungen, sowie Christopher ALLMAND, *The English and the Church in Lancastrian Normandy* (S. 287-297), die Kirchenpolitik. Auch die kunst- und literaturgeschichtlichen Beiträge, auf die hier nicht eingegangen werden kann, sind entweder quellengestützte Detailstudien oder orientieren kurz und zuverlässig über den aktuellen Diskussionsstand.

K. B.

Ralph V. TURNER, *Judges, Administrators and the Common Law in Angevin England*, London - Rio Grande 1994, Hambledon Press, XXIV u. 317 S., ISBN 1-85285-104-X, GBP 36. - 16 Beiträge von T. zum genannten Thema, vielfach biographische Abrisse, die alle zwischen 1968 und 1990 in englischen