

lary, 500 – 1100 (S. 58–79), nimmt an, daß der Gottesfriede die Ausplünderung der Kirchen durch die staatlichen Autoritäten, zumal die unentgeltliche Requirierung von Proviant und Futter bei Kriegszügen verhindern sollte. – Christian L a u r a n s o n - R o s a z , *Peace from the Mountains: The Auvergnat Origins of the Peace of God* (S. 104–134), behandelt die Anfänge des Gottesfriedens und weist dabei auf eine Versammlung zu Aurillac im Jahre 972 als Vorform der späteren Friedenskonzilien hin. – André D e b o r d , *The Castellan Revolution and the Peace of God in Aquitaine* (S. 135–164), versteht die Gottesfriedensbewegung „as a response to the social and political transformations brought about by the proliferation of castle building that marked the early eleventh century“ (S. 135). – Richard L a n d e s , *Between Aristocracy and Heresy: Popular Participation in the Limousin Peace of God, 994 – 1033* (S. 184–218), verbreitet sich, ausgehend von den (teils unedierten) Schriften Ademars von Chabannes und mit Hilfe von „conjecture and speculation“, über die religiöse Bewegung (Kult des hl. Martial, apokalyptische Befürchtungen, Ketzerei) in Limoges; das Konzil von Limoges 1031 sei vielleicht nur eine Fiktion Ademars. – Thomas H e a d , *The Judgment of God: Andrew of Fleury's Account of the Peace League of Bourges* (S. 219–238), wendet sich gegen Guy Devailly, der die Rolle des Gottesfriedens in den Ereignissen des Jahres 1038 im Berry heruntergespielt hatte, und erörtert die hagiographische Intention des Andreas von Fleury, dessen *Miracula Benedicti* unsere Hauptquelle sind. – Hans-Werner G o e t z , *Protection of the Church, Defense of the Law, and Reform: On the Purposes and Character of the Peace of God, 989 – 1038* (S. 259–279), ist die gekürzte Übersetzung eines Aufsatzes in *Francia* 11 (1983; vgl. DA 41, 274f.). – Amy G. R e m e n s n y d e r , *Pollution, Purity, and Peace: An Aspect of Social Reform between the Late Tenth Century and 1076* (S. 280–307), befaßt sich mit den Canones zu Simonie, Zölibat und Sexualvergehen, die manchmal zusammen mit den Gottesfriedensbestimmungen verkündigt worden sind. – R. I. M o o r e , *Postscript: The Peace of God and the Social Revolution* (S. 308–326), bietet eine Zusammenfassung.

Hartmut Hoffmann

L'Europa dei secoli XI e XII fra novità e tradizione: sviluppi di una cultura. Atti della decima settimana internazionale di studio, Mendola, 25–29 agosto 1986 (Miscellanea del centro di studi medioevali 12) Milano 1989, Vita e Pensiero, XXXII u. 421 S., ISBN 88-343-0382-2, Lit. 80.000. – Bei einem so breiten und fast beliebig auszulegenden Titel ließ sich wohl kaum vermeiden, daß die verschiedenen Beiträge dieses Sammelbandes oft nur wenig miteinander zu tun haben und daß die Themenauswahl eher von den Forschungsinteressen der Eingeladenen bestimmt worden ist, als daß sie den Kreis der Eingeladenen bestimmt hätte (was allerdings nicht gegen die Qualität der einzelnen Beiträge spricht): Cinzio V i o l a n t e , *L'Europa dei secoli XI e XII fra novità e tradizione: sviluppi di una cultura – Discorso introduttivo* (S. XIX–XXXI). – Giovanni T a b a c c o , *Sacerdozio e impero fra intuizioni sacrali e procedimenti razionali* (S. 3–20). – Giorgio P i c a s s o , *Fonti patristiche tra teologia e diritto canonico nella prima metà del secolo XII* (S. 21–35). – Jean-Loup L e m a i t r e , *Les obituaires, témoins d'une mutation* (S. 36–56). – André V a u c h e z , *Une nouveauté du XII^e siècle: Les saints laïcs de l'Italie communale* (S. 57–80). – David Edward L u s c o m b e , *Trivium, quadrivium and the organisation of schools*