

nis der Diözesansynoden, der wichtigsten Archive und Bibliotheken und eine umfassende Bibliographie.

Gian Luca Potestà

*Storia religiosa della Lombardia* 9, 10: Diocesi di Milano 1, 2, a cura di Adriano Caprioli, Antonio Rimoldi, Luciano Vaccaro, Brescia 1990, Editrice La Scuola, 989 S., 158 Abb., kartographischer Anhang am Ende des ersten Bandes, ISBN 88-350-7766-4 bzw. 88-350-7767-2, Lit. 96.000. – Die Bände 9 und 10 der Reihe behandeln die Geschichte der Diözese Mailand (vgl. DA 45, 741 zu Band 1, DA 47, 341 zu Band 7: Lodi; außerdem sind seitdem erschienen Band 2: Bergamo, Band 4: Como, Band 8: Mantua, Band 12: Vigevano; siehe auch die vorige Anzeige). Für das MA sind 12 von 13 Beiträgen des ersten Bandes einschlägig: Adriano Caprioli – Antonio Rimoldi, *L'età antica – Il vescovo Ambrogio* (S. 1–42); Cesare Pasini, *Le discussioni teologiche a Milano nei secoli dal II al VII* (S. 43–82); Marco Navoni, *Dai Longobardi ai Carolingi* (S. 83–122); Giancarlo Andenna, *Le istituzioni ecclesiastiche locali dal V al X secolo* (S. 123–142); Giorgio Picasso, *La Chiesa vescovile: dal crollo dell'Impero carolingio all'età di Ariberto (882–1045)* (S. 143–166); Alfredo Lucioni, *L'età della pataria* (S. 167–194); Annamaria Ambrosioni, *Dagli albori del secolo XII alla vigilia dell'episcopato di Galdino* (S. 195–226); Maria Pia Alberzoni, *Nel conflitto tra papato e Impero: da Galdino della Sala a Guglielmo da Rizolio (1166–1241)* (S. 227–258); Roberto Perelli Cippo, *La diocesi alla metà del tredicesimo secolo* (S. 259–284); Gigliola Soldi Rondinini, *Chiesa milanese e signoria viscontea (1262–1402)* (S. 285–332); Mirella Ferrari, *Il Quattrocento. Dai Visconti agli Sforza* (S. 333–350); Laura Airaghi, *Gli ordini religiosi nel sec. XV. L'osservanza“ preludio alla riforma* (S. 351–374). Am Ende des zweiten Bandes bietet ein ausführlicher dokumentarischer Anhang u. a. eine Liste der Bischöfe und Erzbischöfe von Anatalon bis in die Gegenwart, einen Abriß über die Zuordnung der oberitalienischen Bistümer zur Kirchenprovinz Mailand, ein Verzeichnis der Provinzialsynoden und eine Liste der Heiligen. Vor dem umfangreichen Literaturverzeichnis sind die wichtigsten Archive und Bibliotheken von Stadt und Diözese mit ihren Beständen beschrieben. Ausgenommen ist die Biblioteca Ambrosiana, da sie durch einen Beitrag von Cesare Pasini im zweiten Band ausführlicher gewürdigt ist. Auf die Bedeutung des Archivio Segreto Vaticano ist schon im ersten Band der Reihe hingewiesen worden. Ein Personen- und Ortsregister erschließt die Bände.

Claudia Zey

Cesare Alzati, *Ambrosiana Ecclesia. Studi su la chiesa milanese e l'ecumene cristiana fra tarda antichità e medioevo*. Presentazione di Cinzio Violante (Archivio ambrosiano 64) Milano 1993, Nuove Edizioni Duomo, XVI u. 378 S., ISBN 88-7023-174-7, Lit. 45.000. – Die Besonderheiten, die Genese und die letztlich vergebliche Verteidigung einer durch den Mailänder Bischof und Kirchenvater Ambrosius repräsentierten eigenständigen Kirche beschreibt der Pisaner Mediävist A. eindrucklich in seinen Aufsätzen aus jüngster Zeit, die nun, in einem Band vereinigt und durch detaillierte Register (S. 347–377) erschlossen, ein nützliches Handbuch zur Mailänder KG darstellen. Die fünf Beiträge des ersten Teils (S. 1–184) veranschaulichen die besondere Rolle, die die Kirche des spätantiken Kaisersitzes Mailand, als zweite nach Rom und den