

(S. 225–236). – In einem 2. Teil mit neuer Seitenzählung wird das *Passionale de sanctis* (so der Titel nach dem Incipit in der ältesten Überlieferung) von Domenico G o b b i S. 17–193 ediert und mit Indizes zu den Bibelzitierten und Textvorlagen teilweise erschlossen. Vorbemerkungen geben Domenico G o b b i, Note sul codice Claustroneoburgensis 1236 (S. 3–4) und Alois H a i d i n g e r, Bemerkungen zur Provenienz des Klosterneuburger „*Liber epilogorum in gesta sanctorum*“ des Bartholomaeus Tridentinus (S. 5–16). – Kaum erwähnt werden in der Gedenkschrift der *Liber miraculorum* und die Verfasserfrage einer *Summa theologica adversus sui temporis haereses*, eine Frage, die wohl durch das Übergehen in diesem Aufsatzband als abwegig zu interpretieren ist.

C. L.

Anna Benvenuti Papi, „In castro poenitentiae“. Santità e società femminile nell'Italia medievale (Italia Sacra 45) Rom 1990, Herder, ISBN 88-85876-12-9, XXXII und 713 S. – In dem vorliegenden umfangreichen Band sind Aufsätze vereinigt, welche die Autorin zwischen 1977 und 1990 veröffentlicht hat. Sie kreisen um verschiedene Formen weiblicher Frömmigkeit, wie sie im ma. Italien, insbesondere in Florenz und in der Toscana, im 13. und 14. Jh. vor allem aufgrund hagiographischer Quellen faßbar werden. Wir müssen uns damit begnügen, die ursprünglichen Titel der einzelnen Beiträge aufzuführen: I mendicanti a Firenze (= L'impianto mendicante a Firenze: un problema aperto); I penitenti (= I frati della penitenza nella società fiorentina del Due-Trecento); Una santa vedova (= Umiliana dei Cerchi: nascita di un culto nella Firenze del Duecento); Topografia della santità femminile (= Una terra di sante e di città. Suggestioni agiografiche in Italia); I frati e le donne (= Frati mendicanti e pinzochere in Toscana: dalla marginalità sociale a modello di santità); Cristomimesi al femminile (= „Margarita filia Jerusalem“. Santa Margherita da Cortona e il superamento mistico della crociata); La famiglia, territorio negato (= Il modello familiare nell'agiografia fiorentina tra Duecento e Quattrocento. Sviluppo di una negazione. [Da Umiliana dei Cerchi a Villana delle Botti]); Padri spirituali (= Devozioni private e guide di coscienze femminili nella Firenze del Due-Trecento); Secolo e chiostro (= Penitenza e santità femminile in ambiente cateriniano e bernardiniano); La serva patrona (= Santità femminile nel territorio fiorentino e lucchese: considerazioni intorno al caso di Verdiana da Castelfiorentino); Cellane e reclusi (= Velut in sepulchro: cellane e reclusi nella tradizione agiografica italiana); Alibech e il deserto (= Alibech e il fascino del deserto); Forme comunitarie (= Le forme comunitarie della penitenza femminile francescana. Schede per un censimento toscano); Donne religiose nella Firenze del Due-Trecento (= Donne religiose nella Firenze del Due-Trecento. Appunti per una ricerca in corso); Pubblica assistenza e marginalità femminile (= „In domo bighittarum seu viduarum“. Pubblica assistenza e marginalità femminile nella Firenze medievale).

Kathrin Utz Tremp

Birgitta of Sweden. Life and selected Revelations. Edited, with a preface by Marguerite Tjader Harris. Translation and notes by Albert Ryle K e z e l. Introduction by Tore N y b e r g. (The Classics of Western Spirituality) New York – Mahwah 1990, Paulist Press, ISBN 0-8091-0434-2, X und 350 S., Abb., \$ 15.95. – Mit ausführlichen Kommentaren zu Text und Interpre-