

Le Italie del tardo Medioevo, a cura di Sergio Gensini (Centro di Studi sulla Civiltà del Tardo Medioevo, Collana di studi e ricerche 3) Pisa 1990, Pacini, ISBN 88-7781-051-3, 501 S., Lit. 50 000. – Bei diesem Sammelband handelt es sich um den Abdruck der Vorträge des vom 3.–7. Oktober 1988 in San Miniato abgehaltenen Convegno über die regionalen Verschiedenheiten Italiens im Spät-MA. Der Titel des Buches kennzeichnet äußerst treffend den Charakter des spätm. Italien, das damals weitaus mehr noch als heute keine Einheit darstellte, weder in politischer, noch sozialer, noch kultureller und sprachlicher Hinsicht – eine Folge der verschiedenen ethnischen und damit kulturellen Einflüsse, denen die Halbinsel seit der Völkerwanderungszeit ausgesetzt war. Zwar kann man in einem Band nicht eine detaillierte Gesamtschau des Problems bieten, doch bescheren uns die Beiträge der verdienstvollen und anerkannten Wissenschaftler wertvolle Anregungen für ein Weiterstudium und einen guten Überblick über die Eigenheiten der einzelnen Landesteile in den verschiedensten Lebensbereichen – begonnen bei der Politik über die Landwirtschaft bis hin zu Kultur, Kunst und Religion. Folgende Beiträge sind abgedruckt: Sergio Gensini, *Presentazione* (S. 3–5); Salvatore Tramontana, *Percezioni e immagini da fonti e letteratura* (S. 7–25); Giovanni Tabacco, *Regimi politici e dinamiche sociali* (S. 27–49); Odile Redon, *Sur la perception des espaces politiques dans l'Italie du XIII^e siècle* (S. 51–70); Vincenzo D'Alessandro, *Dinamiche socio-politiche e apparati di potere: la Sicilia* (S. 71–91); Francesca Bocchi, *I sistemi urbani* (S. 93–119); Ugo Tucci, *Le comunicazioni terrestri e marittime* (S. 121–141); Luciano Bellosi, *Le Italie artistiche: le arti figurative* (S. 143–162); Italo Moretti, *Le Italie artistiche: l'architettura* (S. 163–180); Cosimo Damiano Fonseca, *Le istituzioni ecclesiastiche nelle Italie del tardo Medioevo* (S. 181–199); Anna Benvenuti Papi, *Gli itinerari religiosi* (S. 201–225); Francesco Bruni, *Fra Lombardi, Tuscì e Apuli: osservazioni sulle aree linguistico-culturali* (S. 227 bis 256); Francesco Tateo, *Geografia della cultura letteraria* (S. 257–273); Carla Frova, *Le istituzioni scolastiche* (S. 275–290); Marco Tangheroni, *I diversi sistemi economici: rapporti e interazioni. Considerazioni generali e analisi del caso sardo* (S. 291–320); Bruno Dini, *L'industria tessile italiana nel tardo Medioevo* (S. 321–359); Lucia Travaïni, *Le aree monetarie italiane alla fine del Medioevo* (S. 361–389); Alfio Cortonesi, *Agricoltura e allevamento nell'Italia bassomedioevale: aspetti e problemi di una coesistenza* (S. 391 bis 408); Luisa Chiappa Mauri, *Le trasformazioni nell'area lombarda* (S. 409–432); Giuliano Pinto, *L'agricoltura delle aree mezzadri* (S. 433–448); Henri Bresc, *L'agricolture sicilienne entre autoconsommation et exportation* (S. 449–462); Maurice Aymard, *Vers l'Italie moderne* (S. 463 bis 477); Giovanni Cherubini, *Discorso di chiusura* (S. 479–482); Fabio Tongiorgi, *Indice dei nomi* (S. 483–500).

Roland Pauler

Maria Ginatempo – Lucia Sandri, *L'Italia delle città. Il popolamento urbano tra Medioevo e Rinascimento (secoli XIII–XVI)*, Firenze 1990, Le Lettere, ISBN 88-7166-011-0, 292 S., Lit. 45 000. – Gegenstand der Studie ist die Entwicklung der Bevölkerungszahlen aller Städte des heutigen Italien im Spät-MA und der frühen Neuzeit. Sowohl bei der Sammlung des Materials als auch bei dessen Darbietung hat Maria Ginatempo, von der auch die Ein-