

David J a c o b y, *Studies on the Crusader States and on Venetian Expansion* (Collected studies series 301), Northampton 1989, Variorum Reprints, VIII u. 340 S., £ 42. – Ost-West-Beziehungen vom 11. – 15. Jh. mit Nachdruck auf dem kulturgeschichtlichen Aspekt bilden den Inhalt der Arbeiten aus den Jahren 1979–1987, die zwei bereits 1975 und 1979 erschienene Sammelbände des Autors zu demselben Thema ergänzen: *Knightly Values and Class Consciousness in the Crusader States of the Eastern Mediterranean* (1986). – *La littérature française dans les états latins de la Méditerranée orientale à l'époque des croisades: diffusion et création* (1984). – *The Kingdom of Jerusalem and the Collapse of Hohenstaufen Power in the Levant* (1986). – *Pèlerinage médiévale et sanctuaires de Terre Sainte: la perspective vénitienne* (1986). – *Crusader Acre in the Thirteenth Century: Urban Layout and Topography* (1979). – Montmusard, Suburb of Crusader Acre: the First Stage of its Development (1982). – *A Venetian Manual of Commercial Practice from Crusader Acre* (1986). – *The Rise of a New Emporium in the Eastern Mediterranean: Famagusta in the Late Thirteenth Century* (1984). – *Les Vénitiens naturalisés dans l'Empire byzantin: un aspect de l'expansion de Venise en Roumanie du XIII^e au milieu du XV^e siècle* (1981). – *Venice and the Venetian Jews in the Eastern Mediterranean* (1987). – *Les gens de mer dans la marine de guerre vénitienne de la mer Egée aux XIV^e et XV^e siècles* (1981). G. S.

7. Kultur- und Geistesgeschichte

1. Allgemeines S. 355. 2. Theologie und Philosophie S. 359. 3. Naturwissenschaften, Medizin, Technik, Astronomie S. 365. 4. Bildungs- und Universitätsgeschichte (mit Universitätsmatrikeln) S. 366. 5. Literaturgeschichte S. 369. 6. Kunst- und Musikgeschichte S. 369. 7. Kriegsgeschichte S. 371.

Hubert Ch. E h a l t (Hg.), *Volksfrömmigkeit. Von der Antike bis zum 18. Jahrhundert* (Kulturstudien. Bibliothek der Kulturgeschichte 10) Wien – Köln 1989, Böhlau Verlag, 266 S., DM 46. – Auf zwei Bände ist das anzuzeigende Sammelwerk berechnet. Der Mediävist kann sich in zwei ziemlich ideologischen Beiträgen belehren lassen: Hermann H o l d, *Ängstliches Transzendieren – Der volksfromme Beitrag zum Untergang des Mittelalters* (S. 117–141), spricht von „Himmel“ und „Hölle“ als positivem bzw. negativem „Reinforcement“ und deutet gerade im letzten Satz an, in welchem Sinne der Untertitel des Beitrags ausgelegt werden soll: „Der sich auf dem Weg zur Omnipotenz Gottes befindende Mensch ‚tut‘ gerade in religiöser Hinsicht ungemein viel – und versetzt genau damit der mittelalterlichen Religiosität den Todesstoß“ (S. 137). – Peter B o h a u m i l i t z k y / Isolde N ä g l, *Sexualität und Volksfrömmigkeit in Europa* (S. 143–189), kanzeln harsch die amtliche „Catholica“ (=römisch-kath. Kirche) durch die Jahrhunderte ab wegen deren „zivilisatorischen Ideale(n) ... von Entkörperlichung, Entsinnlichung und Entsexualisierung“ (S. 156). Man nimmt aufatmend zur Kenntnis, daß sich wenigstens im Volk manches an heidnischer Sinnenfreude gehalten hat, hätte sich dabei allerdings eine leichtere Identifikation der Quellen gewünscht. So ist es dem Rez. nicht gelungen, was es mit einem „Goldkreuz gebildet aus vier Phallen“ (S. 168)