

schaft. – Juana Mary Arcelus Ulibarrena, *La esperanza milenaria de Joaquín de Fiore y el Nuevo Mundo: trayectoria de una utopía* (1, S. 47–75), diskutiert die Wirkung Joachims auf Christoph Columbus und die franziskanische Mission in der Neuen Welt. – Valeria De Fraja, *Gioacchino da Fiore: bibliografia 1969–1988* (2, S. 7–60), wählt als Ausgangspunkt ihrer mit knappen Kommentaren versehenen bibliographischen Übersicht M. Reeves' grundlegendes Werk „*The Influence of Prophecy in the Later Middle Ages*“, erfaßt daher nicht nur Joachim-Literatur im engeren Sinn, sondern alles Schrifttum, das in irgendeiner Weise mit Joachim und seiner Wirkung zusammenhängt. – Roberto Rusconi, *Il collezionismo profetico in Italia alla fine del Medioevo e agli inizi dell'età moderna* (annotazioni a proposito di alcuni manoscritti italiani conservati nelle biblioteche parigine) (2, S. 61–90), wertet die Prophetien-Sammlungen der Hss. Paris, BN lat. 16021, it. 227, 627, 661 und Mazarine 3898 auf ihren Zeitbezug hin aus. – Carlo dell'Aquila, *L'abbazia fiorentina di S. Maria La Grande a Laterza in Puglia: contributo alle lettura storico-architettonica* (2, S. 91–120 mit Abb. auf S. 121–136). – Francesco Russo, *S. Maria della Sambucina* (2, S. 137–146).

A. P.

L'età dello spirito e la fine dei tempi in Gioacchino da Fiore e nel gioachimismo medievale. Atti del II congresso internazionale di studi gioachimiti, San Giovanni in Fiore – Luzzi – Celico, 6–9 settembre 1984, a cura di Antonio Crocco, S. Giovanni in Fiore 1986, Centro internazionale di studi gioachimiti, 533 S., mehrere Abb., Lit. 48.000. – Anzuzeigen sind die Akten des zweiten der im Fünfjahres-rhythmus geplanten Kongresse der Joachim-Forschung (zum ersten vgl. DA 40, 364 f.). Sie enthalten die folgenden für unser Arbeitsgebiet einschlägigen Beiträge: Henry Motu, *La mémoire du futur: signification de l'Ancien Testament dans la pensée de Joachim de Fiore* (S. 13–28), ist eine eher paränetische Betrachtung, die dem Historiker nicht viel sagt. – Kurt-Victor Selge, *Joachim von Fiore in der Geschichtsschreibung der letzten sechzig Jahre* (von Grundmann bis zur Gegenwart). Ergebnisse und offene Fragen (S. 29–53), will keine „vollständige Übersicht über die Joachimforschung im letzten halben Jahrhundert“ bieten, sondern lediglich eine etwas eklektische ‚Tour d'horizon‘. – Edith Pásztor, *Ideale del monachismo ed „età dello Spirito“ come realtà spirituale e forma d'utopia* (S. 55–124), versucht Joachim als den Propagator konkreter Reformvorstellungen zu würdigen. – Marjorie Reeves, *The Third Age: Dante's Debt to Gioacchino da Fiore* (S. 125–139). – Antonio Crocco, *Il superamento del dualismo agostiniano nella concezione della storia di Gioacchino da Fiore* (S. 141–164). – Paolo Vian, *Dalla gioia dello Spirito alla prova della Chiesa. Il tertius generalis status mundi nella Lectura super Apocalipsim di Pietro di Giovanni Olivi* (S. 165–215). – Bernard McGinn, *Joachim of Fiore's Tertius Status: some Theological Appraisals* (S. 217–236), konzentriert sich auf die Wirkungsgeschichte Joachims im 13. und im 20. Jh. – Raoul Manselli, *Età dello Spirito e profetismo tra Quattrocento e Cinquecento* (S. 237–256), ist der aus dem Nachlaß von Edith Pásztor herausgegebene und mit einer bibliographischen Übersicht versehene Vortrag, den Raoul Manselli auf diesem Kongreß hatte halten wollen. – Delno C. West, *A Millenarian Earthly Paradise: Renewal and the Age of the Holy Spirit* (S. 257–276). – Stephen Wessley, *Additional Clues to a Role for Joachim's Order of Fiore* (S. 279–300), ist Teil seiner Studien über den frühen Florenser-Orden. – Fabio