

Chittolini, Società e cultura al tempo delle signorie (S. 11–29); Marco Cavina, Le università e la cultura giuridica (S. 31–47); Elisa Occhipinti, Scuole ed educazione (S. 49–61); Luigi Balsamo, I centri di produzione e diffusione libraria (S. 63–83); Maria Serena Mazzi, Gli ospedali e la pratica medica (S. 85–99); Giorgio Montecchi, La cultura ecclesiastica (S. 101–115); Adriano Prosperi, La circolazione delle idee religiose (S. 117–133); Roberti Greci, Le botteghe artigiane (S. 135–151); Antonio Ivan Pini, La cultura del mercante: i luoghi e i modi (S. 153–191); Franca Manenti Valli, La cultura architettonica nella dimora cittadina (S. 193–217); Renato Roli, Le officine artistiche (S. 219–237). – Alle Beiträge sind mit anschließender Bibliographie ausgestattet; zu beziehen ist die Reihe nur bei oben genannter Federazione der Banken, Via Ferini 22, Bologna.

Marlene Polock

Chiesa e società. Appunti per una storia delle diocesi lombarde, a cura di Adriano Caprioli, Antonio Rimoldi, Luciano Vaccaro (Collana promossa dalla Fondazione Ambrosiana Paolo VI) Brescia 1986, Editrice La Scuola, 409 S., 9 Abb. zahlr. Ktn., Lit. 28.000. – Vorliegender Band ist der Einleitungsband zu einer auf insgesamt 12 Bände berechneten, nicht nur das MA umfassenden Geschichte der lombardischen Diözesen, die die Fondazione Ambrosiana angeregt hat. Während die weiteren Bände jeweils eine Diözese behandeln werden (Mailand 2 Bde.), informiert dieser als Einführung in vier Teilen über historiographische Probleme, bisherige Forschung, bibliographische Hilfsmittel und bringt kenntnisreiche, mit Anmerkungen und Bibliographien versehene Beiträge zu übergeordneten Themenkreisen und Sachproblemen. Als einschlägig zitieren wir folgende und verweisen für eine umfangreichere Information auf die Besprechung von Hagen Keller in QFIAB 68, S. 646 f.: Luigi Prosdocimi, Storia ecclesiastica locale e storia della società cristiana (S. 17–27); Giorgio Rumi, Introduzione al problema storiografico della „storia diocesana“ (S. 29–38); Luigi Zanzi, Su alcuni caratteri storici della religiosità „lombarda“ (S. 39–44); Cesare Alzati, Metropoli e sedi episcopali fra tarda antichità e alto medioevo (S. 47–77); Livia Fasola, Vescovi, città e signorie (secc. VIII ex.–XV) (S. 79–126); Angelo Turchini, Roma e le strutture ecclesiastiche locali (S. 127–140); Ada Annoni, Giurisdizionalismo ed episcopalismo (S. 141–177); Antonio Rimoldi, Gerarchia e cura pastorale dalle origini al concilio Lateranense IV (1215) (S. 203–213); Enrico Cattaneo, Liturgia e culto dei santi (S. 263–273); Cosimo Damiano Fonseca, Forme assistenziali e strutture caritative della chiesa nel medioevo (S. 275–291); Giorgio Picasso, La ricerca storica sulla vita dei religiosi in Lombardia. Note bibliografiche (S. 369–382); Gian Ludovico Masetti Zannini, Fonti dell'Archivio Segreto Vaticano per la storia delle diocesi lombarde (S. 383–389). – Erschlossen wird der informative Band durch Namen- und Ortsregister. Marlene Polock

Chiara Montini, Ornello Valetti, I vescovi di Brescia. Ricerca bibliografica (Supplemento ai Commentari dell'Ateneo di Brescia per l'anno 1987) Brescia 1987, 208 S., Ateneo di Brescia, Accademia di scienze, lettere ed arti. – Das Bändchen besteht aus zwei Teilen. Im ersten ist systematisch und alphabetisch mit allen bibliographischen Angaben die Literatur erfaßt, die sich direkt oder indirekt auf Person und Werk der Bischöfe von Brescia bis 1983 bezieht, im zweiten werden den chronologisch geordneten Bischöfen die sie betreffenden Titel zugeordnet. Vor