

Historia i kultura cystersów w dawnej Polsce i ich europejskie Związki hg. von Jerzy Strzelczyk [Geschichte und Kultur der Zisterzienser in Altpolen und ihre europäischen Verbindungen] (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, seria Historia 135) Poznań 1987, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, 551 S., zł. 750. – Das Buch enthält 32 Beiträge mit einer Einleitung des Hg., die auf einer Tagung des Historischen Instituts der Universität Posen im Mai 1985 vorgetragen wurden, u. a. Helena Chłopocka, Fundacje cysterskie w Polsce średniowiecznej w poglądach historiografii polskiej [mit Zus.: Zisterzienserstiftungen im Mittelalter in Polen in der Anschauung polnischer Geschichtsschreiber] (S. 9–24), versucht die Zisterzienser-Forschung in Polen zu rekapitulieren. – Verschiedenen Aspekten der Wirtschafts- und Sozialgeschichte der Zisterzienser in Polen und benachbarten Gebieten wurden folgende Aufsätze gewidmet: Siegfried Epplein, Zur Wirtschaftspolitik der Zisterzienserklöster östlich und westlich der Elbe im 12. und 13. Jahrhundert (S. 25–31). – Winfried Schich, Zum Problem des Einstiegs der Zisterzienser in den Handel im 12. Jahrhundert unter besonderer Berücksichtigung des Ordensstatutes „de nundinis“ (S. 33–59). – Martina Schattkowsky, Das Zisterzienserkloster Altzella – Bemerkungen zur Organisation und Verwaltung des klösterlichen Grundbesitzes (S. 61–67); vgl. die inzwischen erschienene Diss. der Verfasserin: Das Zisterzienserkloster Altzella (1162–1540). Studien zur Organisation und Verwaltung des klösterlichen Grundbesitzes, Leipzig 1985 (Studien zur katholischen Bistums- u. Klostergeschichte 27). – Barbara Popielas-Szultka, Z badań nad dobrami ziemskimi i strukturą społeczno-gospodarczą klasztorów cysterskich księstwa szczecińskiego w dobie sekularyzacji [mit Zus.: Zur Untersuchung des Grundbesitzes und der gesellschaftlich-wirtschaftlichen Struktur der Zisterzienserklöster in Herzogtum Pommern-Stettin in der Zeit der Säkularisation] (S. 69–85). – Relativ gut war Böhmen vertreten: Jaroslav Čechura, Das Wirtschaftsmodell der Zisterzienserklöster in Böhmen (1140–1419) (S. 87–110). – Kateřina Charvátová, Manorial farms of Cistercian abbeys of mediaeval Bohemia (S. 111–135). – Hubert Ječný und Michal Tryml, Zur Rekonstruktion der Klosterkirche in Zbraslav (Königsaal) (S. 137–147). – Probleme der inneren Ordnung und des kulturellen Lebens der Zisterzienser bzw. -rinnen sind in folgenden Beiträgen erörtert: Heinrich Gröger, Die Beobachtung der Statuten von Cîteaux bei den Zisterziensern in Schlesien (S. 163–179). – Brygida Kürbis, Cystersi w kulturze polskiego średniowiecza. Trzy świadectwa z XII wieku [Zisterzienser in der mittelalterlichen Kultur Polens. Zu drei Zeugnissen aus dem 12. Jh.] (S. 321–342). – Konstanty Kl. Jazdzewski, Problem średniowiecznej szkoły w klasztorze cystersów w Henrykowie [mit Zus.: Zur Frage der mittelalterlichen Schule im Zisterzienserkloster Heinrichau] (S. 355–366). – Michał Kaczmarek, W trosce o najuboższych. Działalność charytatywna śląskich klasztorów cysterskich rodziny lubińskiej [mit Zus.: Die Fürsorge für die Ärmsten. Die caritativen Leistungen der schlesischen Zisterzienserklöster der Leubuser Klosterfamilie] (S. 413–436). – Rainer Sachs, Die Zisterzienser und die Anfänge der mittelalterlichen Liebeslyrik in Schlesien (S. 437–443), mit dem Faksimile der Fragmente des „Zarten Tons“ von Heinrich von Meissen (Frauenlob), die als Makulatur in einer Breslauer Hs. gefunden wurden. – Andrzej Wałkowski, Z badań nad najstarszym kopianiem lubińskim [mit Zus.: Zur Untersuchung des ältesten Kopialbuches von Leubus – Staatl. Wojewodschafts Archiv in Breslau, rep. 135, D 203] (S. 445–452). – Einen namhaften Teil des Sammelbandes bilden die