

zy „Nasza przeszłość“, 320 S., zł. 390. – Die Angabe in einem ma. polnischen Annalenbericht, daß 968 Jordan als der erste Bischof in Polen ordiniert wurde, hat Anlaß zu einer Tagung über die „Anfänge der christlichen Kultur in Polen im 10. Jh.“ gegeben, die im November 1984 in Posen veranstaltet wurde. Der wissenschaftliche Ertrag der Tagung (Vorträge und Diskussion) liegt inzwischen vor. Nach der Einleitung von Marian B a n a s z a k, Biskupstwo poznańskie (problemy badawcze średniowiecznych dziejów) [Das Bistum Posen. Probleme seiner ma. Geschichte] (S. 5–9) folgen fünf historische und drei kunstgeschichtliche Vorträge, die einige Schlüsselprobleme der frühesten KG Polens mit höchster Kompetenz und anregend besprechen: Aleksander G i e y s z t o r, Społeczeństwo i państwo pierwszych Piastów wobec chrystianizacji [mit Zus.: Polish society towards christianization] (S. 11–22), weist u. a. auf die politischen und gesellschaftlichen Umwälzungen hin, die vor der Christianisierung und in ihrer Frühphase zu beobachten sind, sowie auf die gegenseitige Durchdringung von zwei verschiedenen Kultur- und Wertsystemen. – Bolesław K u m o r, Praktyka misyjna Kościoła w X wieku [mit Zus.: Missionary activities of the Church in the 10th century] (S. 23–37), erörtert die missionsgeschichtlichen Grundlagen sowie die machtpolitischen und rechtlichen Voraussetzungen der Missionspraxis im 10. Jh. – Gerard L a b u d a, Jakimi drogami przyszło do Polski chrześcijaństwo? [mit Zus.: Auf welchen Wegen ist das Christentum nach Polen gekommen?] (S. 39–82) entkräftet die Hypothese einer slawischen (kyrillo-methodianischen) und einer rheinländisch-ostsächsischen Mission und tritt entschieden dafür ein, daß die Christianisierung Polens von Böhmen und Regensburg aus ins Werk gesetzt wurde. – Anzelm W e i s s, Biskupstwa bezpośrednio zależne od Stolicy Apostolskiej w średniowiecznej Europie [mit Zus.: Vom Heiligen Stuhl unmittelbar abhängige Bistümer im Mittelalter] (S. 83–96), versucht die Ergebnisse der Forschung über exemte Bistümer allgemein auf den konkreten Fall des ersten polnischen Bischofs Jordan anzuwenden. – Brygida K ü r b i s, Refleksje kronikarzy nad chrystianizacją Polski [mit Zus.: Reflexion of chroniclers on the christianization of Poland] (S. 97–114). – Besonders hervorgehoben seien aber auch die drei kunstgeschichtlichen Beiträge, die ohne Übertreibung als beste Einführung in die Problematik der Anfänge christlicher polnischer Architektur zu bezeichnen sind: Klementyna Z u r o w s k a, Architektura monumentalna u progu chrześcijaństwa w Polsce [mit Zus.: Monumental architecture on the threshold of Christianity in Poland] (S. 115–131); Krystyna J ó z e f o w i c z, Katedra biskupa Jordana w świetle badań archeologicznych [mit Zus.: Die Kathedrale des Bischofs Jordan im Lichte archäologischer Forschungen] (S. 133–158); Zbigniew P i a n o w s k i, Najstarsze budowle sakralne na Wawelu w świetle badań archeologiczno-architektonicznych [mit Zus.: The oldest sacral buildings at Wawel in the light of archaeological and architectonic research] (S. 159–172). – Konrad L u t y Ń s k i, Majątek poznańskiej kapituły katedralnej w XVI wieku [mit Zus.: Das Vermögen des Posener Domkapitels im 16. Jh.] (S. 233–318) überschreitet nur scheinbar die Grenze des MA; haben doch die Besitzverhältnisse der polnischen Kirchen im 16. Jh. für das durch die Quellen nur recht bruchstückhaft bekannte MA grundlegende Bedeutung. Jerzy Strzelczyk

Jerzy J a n k o w s k i, Polskie terytoria plemienne w świetle toponimów obronnych [mit russ. u. franz. Résumé: Les territoires polonais de tribu à la lumière des toponymes défensifs] (Acta Universitatis Wratislaviensis 960 = Histo-