

Richard Newhauer, *The Love of Money as Deadly Sin and Deadly Disease* (S. 315–326), geht dem topischen Vergleich von Geiz mit Wassersucht nach. – Rolf Köhn, *Latein und Volkssprache, Schriftlichkeit und Mündlichkeit in der Korrespondenz des lateinischen Mittelalters* (S. 340–356), stellt die wesentlichen Charakteristika der ma. Briefpraxis zusammen. – Gunilla Iversen, *Tropen als liturgische Poesie und poetische Liturgie* (S. 383–402), weist auf die Möglichkeit hin, bestimmte – und im Lauf der Zeit sich ändernde – theologische Gesichtspunkte und Interpretationsweisen durch Zusätze zur Liturgie auszudrücken. – Dieter Berg, *Bettelorden und Bildungswesen im kommunalen Raum. Ein Paradigma des Bildungstransfers im 13. Jahrhundert* (S. 414–425), weist auf die Bedeutung der Bettelorden für die gewaltige Entwicklung des Bildungswesens im 13. Jh. hin. G. S.

---

Pier Fausto Palumbo, *Storici, maestri ed amici. Venti profili con bibliografie e ritratti* (Biblioteca di „Storia e Civiltà“ 1) Viterbo 1985, Centro di studi sulla civiltà comunale, VII u. 366 S., 18 Tafeln. – Der bekannte italienische Mediävist vereinigt in diesem Bande zwanzig zuvor in den verschiedensten Zeitschriften erschienene Nachrufe auf Historiker, jeweils mit Bibliographie und (fast immer) Porträt des Verstorbenen. Dreizehn dieser Gelehrten darf man als Mediävisten bezeichnen: Gerolamo Biscaro, Francesco Torraca, Mercurio Antonelli, Cesare Imperiale di Sant'Angelo, Pietro Fedele, Arrigo Solmi, Paul Kehr, Friedrich Schneider, Yves Renouard, Giorgio Falco, Roberto Cessi, Gioacchino Volpe und Evelyn Jamison. Der Sammlung vorangestellt hat P. einen interessanten Abriss seines eigenen Bildungsweges, der ihn 1935 auch nach Berlin führte (S. 1–20). H. M. S.

Henri Pirenne. *De la cité de Liège à la ville de Gand. Actes du colloque organisé à l'Université de Liège le 13 décembre 1985, sous la direction de Franz Bieraire et de Jean-Louis Kupper* (Cahier de Clío 86, 1986) Liège 1987, Section d'histoire de l'université de Liège, 134 S., BF 500. – Zum hundertjährigen Jubiläum der Berufung Henri Pirennes an die Universität Lüttich als Dozent (1885) und ein Jahr darauf an die Universität Gent als Professor hat die Abteilung für Geschichte der Universität Lüttich einen Kongreß veranstaltet, der dem Leben und dem Werk des großen belgischen Historikers gewidmet war. Auf die Einleitung von André Joris folgen die Beiträge: Léon-E. Halkin, *Henri Pirenne à Liège* (S. 13–22). – Walter Prevenier, *Pirenne à Gand* (S. 23–44). – Francis Balaçe, *D'une dynastie l'autre. Les Pirenne et la monarchie belge* (S. 45–64). – Philippe Carlier, *Henri Pirenne, historien de la Wallonie?* (S. 65–78). – Claude Desama, *Pirenne et la révolution industrielle* (S. 79–86). – Claude Thiry, *Pirenne écrivain* (S. 87–106). – Adriaan Verhulst, *L'historiographie concernant l'origine des villes dans les anciens Pays-Bas depuis la mort de Henri Pirenne* (1935) (S. 107–116). – André Joris, *Relire „Mahomet et Charlemagne“* (S. 117–126). – Karl Ferdinand Werner, *En guise de conclusion* (S. 127–129). Jean-Marie Moeglin

Ludwig Schmutge, *Die Kreuzzüge aus der Sicht humanistischer Geschichtsschreiber* (Vorträge der Aeneas-Silvius-Stiftung an der Universität Basel 21)