

ries“ (1969–1984, vgl. DA 41, 221) und „Catalogue of Manuscripts Containing Anglo-Saxon“ (1957) jedem quellenorientierten Mediävisten präsent bleiben. Die hier vereinigten, durch mehrere Register gut erschlossenen Beiträge zur englischen Bibliotheksgeschichte sind vom Hg. durch Anmerkungen am Schluß eines jeden Beitrags auf den neuesten bibliographischen Stand gebracht. Es sind im einzelnen: Aldred the Scribe (1943). – The Handwriting of Archbishop Wulfstan (1971). – Old English Notes Signed ‚Coleman‘ (1949). – Hemming’s Cartulary: A Description of the Two Worcester Cartularies in Cotton Tiberius A. XIII (1948). – William of Malmesbury’s Handwriting (1944). – The Date of the ‚Tremulous‘ Worcester Hand (1937). – From ‚Above Top Line‘ to ‚Below Top Line‘: A Change in Scribal Practice (1960). – Copying an Exemplar: Two Manuscripts of Jerome on Habakkuk (1979). – Eton College Ms. 44 and its Exemplar (1972). – The Virgin and Child Binder, LVL, and William Horman (1962). – Fragments of Jerome’s Commentary on St. Matthew (1962). – A Palimpsest in the National Library of Scotland: Early Fragments of Augustine ‚De Trinitate‘, the ‚Passio S. Laurentii‘ and other Texts (1957). – The Provenance of the Oldest Manuscript of the Rule of St. Benedict (1941–49). – Liber Custumarum, and other Manuscripts formerly at the Guildhall (1952–59). – The Beginnings of Salisbury Cathedral Library (1976). – Salisbury Cathedral Manuscripts and Patrick Young’s Catalogue (1949–50). – Books at St. Paul’s Cathedral before 1313 (1969). – Medieval Manuscripts from Norwich Cathedral Priory (1949–53). – Patrick Young’s Catalogue of the Manuscripts of Lichfield Cathedral (1950). – Cathedral Libraries (1967). – Oxford College Libraries before 1500 (1978). – The Chaining, Labelling, and Inventory Numbers of Manuscripts belonging to the Old University Library (1954–56). – Chaining from a Staple on the Back Cover (1950–51). – The Books of Philosophy distributed at Merton College in 1372 and 1375 (1981). – Oxford College Libraries in the Sixteenth Century (1957–61). Cardinal Cervini’s Manuscripts from the Cambridge Friars (1978). – The Migration of Manuscripts from the English Medieval Libraries (1942–43). – Sir John Prise (1955). G. S.

---

Der Jakobsweg. Mit einem mittelalterlichen Pilgerführer unterwegs nach Santiago de Compostela. Ausgewählt, eingeleitet, übersetzt und kommentiert von Klaus H e r b e r s , Tübingen 1986, Gunter Narr Verlag, 189 S. – Das ansprechende Bändchen ist ein Nebenprodukt der Dissertation des Vf. (vgl. DA 42, 303 f.), die den sog. Codex Calixtinus zum Hauptgegenstand hatte. Aus diesem im 12. Jh. entstandenen Sammelwerk hat H. den Pilgerführer-Teil fast vollständig, die thematisch ergänzenden Passagen der Papst Calixt II. zugeschriebenen Predigt *Veneranda* im Auszug in deutscher Übersetzung herausgegeben, sorgsam kommentiert, mit einer relativ ausführlichen Einleitung (die weitgehend auf die Dissertation Bezug nimmt) sowie mit einer Bibliographie und einem Namen-Register versehen. A. P.

Ulrich K n e f e l k a m p , Die Suche nach dem Reich des Priesterkönigs Johannes. Dargestellt anhand von Reiseberichten und anderen ethnographischen Quellen des 12. bis 17. Jahrhunderts, Gelsenkirchen 1986, Andreas Müller, 271 S. u. 1 Faltblatt, DM 49. – Diese Freiburger völkerkundliche Dissertation von 1985 formuliert eine „neue These“ zur Entstehung der Legende vom Priesterkönig Johannes: