

– Roma 1984, L. U. Japadre Editore, 995 S., 74 Tafeln, Lit. 45 000. – Gut die Hälfte der Beiträge eines Seminars des Istituto di scienze storiche della Facoltà di magistero in Rom von 1981 betreffen das MA: Anna Maria L u i s e l l i F a d d a, Sulle traduzioni altomedievali di testi agiografici: considerazioni in margine alla versione anglosassone della 'Vita' di Sant'Egidio abate (S. 11–35), hält daran fest, daß die in der Vita des Heiligen erzählten Begebenheiten am ehesten in die letzten Jahrzehnte des 7. Jh. passen, der Kult sich schon anfangs des 9. Jh. im unteren Rhône-Tal, die Vita erst am Ende des 10. Jh. nachweisen lassen. Die angelsächsische Übersetzung der Vita, die nur noch eine Hs. der 1. Hälfte des 12. Jh. überliefert, scheint im 10. oder beginnenden 11. Jh. verfertigt worden zu sein und weist in manchem den älteren Text und die ältere Typik eines Heiligen auf. – Evelyne P a t l a g e a n, Theodora de Thessalonique. Une sainte moniale et un culte citadin (IX^e–XX^e siècle) (S. 37–67; vgl. auch Tafel 3). – Margherita Giuliana B e r t o l i n i, Istituzioni, miracoli, promozione del culto dei santi: il caso di Clemente III antipapa (1080–1100) (S. 69–104), prüft den interessanten Fall des Wunderberichts, den Bischof Johannes von Civitacastellana bald nach dem Tode Wiberts über angebliche Wunder am Grabe des Verstorbenen angefertigt hat und dessen Einfluß sich in Padua und selbstverständlich im Milieu der Getreuen Heinrichs IV. nachweisen läßt. – Roman M i c h a l o w s k i, Il culto dei santi fondatori nei monasteri tedeschi dei secoli XI e XII. Proposte di ricerca (S. 105–140), beleuchtet die Motive, aus denen folgende Klostergründer Heilige wurden: Ludger von Münster (Gründer von Werden), Altfried von Hildesheim (Gründer von Essen), Heribert von Köln (Gründer von Deutz), Anno von Köln (Gründer von Siegburg), Plektrudis (Gründerin von S. Maria in Capitolio in Köln), Ezzo und Mathilde (Gründer von Brauweiler), Gerrich (Gründer von Gerresheim) und Meginaud (Gründer von Villich). – Paolo G o l i n e l l i, Istituzioni cittadine e culti episcopali in area matildica avanti il sorgere dei Comuni (S. 141–197), behandelt zwei Typen bischöflicher Stadtpatrone: den traditionellen, der auf die Anfänge der Christianisierung zurückgreift (wie Gemigniano für Modena und Prosper für Reggio Emilia), und den neuen, im Zusammenhang mit dem Investiturstreit aufgekommenen (z. B. Anselm von Lucca für Mantua und Bernardo degli Uberti für Parma). – Maria Teresa C a c i o r g n a, Tra campagna e città: la leggenda e il culto di S. Lidano a Sezze (S. 199–226), weist nach, welche wichtige Rolle die Aufnahme eines Lokalheiligen als Patron im Prozeß der Kommunenbildung spielte. – Sofia B o e s c h G a j a n o, Monastero, città, campagna: il culto di S. Chelidonia a Subiaco tra XII e XVI secolo (S. 227–260), verfolgt den Kult der heiligen Einsiedlerin bis in die Neuzeit hinein und liest an ihren Translationen u. a. die politischen Interessen der jeweiligen Zeit ab. – Corrado B o l o g n a, Fra devozione e tentazione. Appunti su alcune metamorfosi nelle categorie letterarie dall'agiografia mediolatina ai testi romanzi medievali (S. 261–363), sieht Entsprechungen zwischen antiken Heroen und ma. Heiligen in literarischer Hinsicht. – Anna P a p i B e n v e n u t i, 'Velut in sepulchro': cellane e reclusi nella tradizione agiografica italiana (S. 365–455), macht zunächst auf den Nachholbedarf in der Erforschung des italienischen Reklusenwesens aufmerksam und unternimmt dann selbst einiges, um diesem Mangel abzuhelpfen. – Alberto F o r n i, Maestri predicatori, santi moderni e nuova aristocrazia del denaro tra Parigi e Oignies nella prima metà del secolo XIII (S. 457–470). – Grado G. M e r l o, Pietro da Verona – S. Pietro Martire. Difficoltà e proposte per lo studio di un inquisitore beatificato (S. 471–488), beleuchtet den Fall des 1252 von Ketzern