

– Edmond J. M. van Eijl, De interpretatie van Erasmus' *De contemptu mundi* (S. 337–350). – Jean Leclercq, Un jalon dans l'histoire du *Vander Dochtere van Syon* (S. 351–356). – Frank Willaert, 'Rehte minne' in Veldekes vijfde Lied (MF 59, 23) (S. 357–368). – Werner Verbeke, Gregorius de Grote in de *Spiegel Historiael* van Jacob van Maerlant (S. 369–382). – R. Lievens, Ruusbroecs roemse vaert (S. 383–397). – Raphaël De Keyser en Amber Verrycken, De pseudo-prophetie van Amisins: een Vlaamse visie op de veertiende eeuw (S. 398–451), veröffentlichten und untersuchen die von einem lateinischen Text ins Niederländische übersetzte Prophetie. – Andries Welkenhuysen, La Peste en Avignon (1348) décrite par un témoin oculaire, Louis Sanctus de Beringen (S. 452–492), ediert, übersetzt und kommentiert den Abschnitt über die Pest in Avignon, der sowohl in dem Breve chronicon Flandriae als auch in der Chronik des Klosters Oliva bei Danzig überliefert wird. – Herman Braet, Sur 'Qui non sap esser chanteur' (P.-C. 262, 7) (S. 493–498). – Brigitte L. Callay, The Road to Salvation in the *Roman de la Rose* (S. 499–509). – R. C. Van Caenegem, Punctuatie-perikelen in het polyptiek van de St. Bertijnsabdij (S. 510–517), zeigt an einigen Beispielen aus dem Polyptychon von St. Bertin (Mitte des 9. Jh.), in dem das für die Mönche ausgesonderte Konventsgut verzeichnet ist, die Bedeutung der richtigen Interpunktion für das Verständnis der Quelle auf. – Daniël Verhelst, Scarpsum de dictis sancti Efre[m] prope fine mundi (S. 518–528), ist eine Neuedition dieses eschatologischen Traktats, für die der Vf. über die zwei bekannten Hss. hinaus drei weitere Codices herangezogen hat. – D. E. Luscombe, Excerpts from the Letter Collection of Heloise and Abelard in Notre Dame (Indiana) MS 30 (S. 529–544), veröffentlicht die Auszüge aus dem Briefwechsel Abaelards mit Heloise auf fol. 162 f. der Hs. Der Codex des 15. Jh. enthält hauptsächlich Auszüge aus den Briefen des Äneas Silvius Piccolomini und befand sich Ende des 15. Jh. in Krakau. – Eugenio Massa, La deificazione nel commento di Bertoldo di Moosburg a Proclo, *Elementatio theologica*, 129. Edizione del testo e prime analisi (S. 545–604). – Marcel Haverals, Deux exhortations à la vie monastique de la 'Dévotion Moderne' (S. 605–618), ediert zwei Texte aus der Frühzeit der Devotio moderna, die in Latein und niederländischer Übersetzung in einer Anzahl von Hss. des weit verbreiteten Traktats *De exterioris et interioris hominis compositione* des Franziskaners David von Augsburg († 1272) überliefert sind. – Hubert Silvestre, Le jour et l'heure de la Nativité et de la Résurrection pour Rupert de Deutz (S. 619–631): Rupert von Deutz († 1129/30) bestimmte für die Geburt und für die Auferstehung Christi die Mitternacht eines Samstags auf Sonntag. Für die Berechnung der Auferstehungszeit war er von Hieronymus abhängig; die Berechnung der Geburtsstunde Jesu dürfte seine Leistung gewesen sein. – Raymond Van Uytven, The Date of Thomas Aquinas's *Epistola ad ducissam Brabantiae* (S. 631–643), meint, der Brief sei zwischen 1263 und 1265 an Adelheid von Burgund († 1267) geschrieben. – Georges Dogaer, Een ongewone 14de-eeuwse Middelnederlandse kalender (S. 644–660), ediert den Kalender, der aus der Gegend von Malines stammen dürfte. – Jan Buntinx, De invoering van de Gregoriaanse kalender te Gent (S. 661–670). – Dem Band ist dankenswerterweise ein Namen- und Hss.-Register beigegeben, und auf S. IX–XII steht ein curriculum vitae des Geehrten.

D. J.

Profilen i Nordisk Senmiddelalder og Renaissance, Festskrift til Poul Enemark. Red. Svend E. Green Pedersen u. a., Aarhus 1983, Arusia-Historiske Skrifter II.