

Volksgläubigkeit im MA. (Probleme und Diskussionen)] (S. 199–212). – László M e z e y, A teológia (patrisztika) és a skolasztika jelentkezése az Árpád-kori Magyarországon [Die Bedeutung der Theologie (Patristik) und der Scholastik im Ungarn der Arpadenzeit] (S. 213–225). – István J e l e n i t s, Adalékok legendáink dogma- és liturgiátörténeti vizsgálatához [Beiträge zur dogmen- und liturgiegeschichtlichen Untersuchung unserer Legenden] (S. 227–234). – György B ó - n i s, Az egyházi és világi jog határai a középkorban [Die Grenzen von kirchlichem und weltlichem Recht im MA] (S. 235–241). – József G e r i c s, Az úgynevezett Egbert (Dunstan)-ordo alkalmazásáról a XI. századi Magyarországon (Salamon koronázásának előadása a krónikákban) [Von der Anwendung des sog. Egbert-(Dunstan)-Ordo im Ungarn des 11. Jh. (Die Darstellung der Krönung Salomons in den Chroniken)] (S. 243–254). – Erik F ü g e d i, A magyar király koronázásának rendje a középkorban [Der Ordo für die Krönung des ungarischen Königs im MA] (S. 255–273). – András K u b i n y i, A királyi várospolitika tükröződése a magyar királyi oklevelek arengáiban [Die königliche Stadtpolitik im Spiegel der Arengen ungarischer Königsurkunden] (S. 275–291). – L. Bernát K u - m o r o v i t z, Osztályok, címek, rangok és hatáskörök alakulása I. Lajos király kancelláriájában [Die Entwicklung von Klassen, Titeln, Rängen und Kompetenzbereichen in der Kanzlei König Ludwigs I.] (S. 293–330). – Iván B o r o n k a i, A „humanitas“-fogalom magyarországi élete a XV. század végéig [Der Humanitas-Begriff in Ungarn bis zum Ende des 15. Jh.] (S. 331–339). – Ernő M a r o s i, Az esztergomi Porta speciosa ikonográfiájához [Zur Ikonographie der Porta Speciosa von Esztergom] (S. 341–356). – Tünde W e h l i, Donátorábrázolások a magyarországi román kori monumentális művészetekben [Stifterdarstellungen in romanischen Monumentalkunstwerken aus Ungarn] (S. 357–372). – Klára C s a p o - d i n é - G á r d o n y i, Anjou Andre Bibliája [Die Bibel Andreas' von Anjou] (S. 387–406). – Éva K o v á c s, Signum crucis – lignum crucis (A régi magyar címer kettős keresztjének ábrázolásairól) [Zu den Darstellungen des Doppelkreuzes im alten ungarischen Wappen] (S. 407–423). – Iván B e r t é n y i, A vörös-ezüst sávzat funkciója néhány városunk címerében [Die Funktion der rot-silbernen Balkenzeichnung in den Wappen einiger unserer Städte] (S. 425–448). – György S z é k e l y, Ótestamentumi elemek a cseh huszitizmusban [Alttestamentliche Elemente im tschechischen Hussitismus] (S. 449–462). G. S.

Hermann R e h n e r, Die sächsischen Gemeinwesen Siebenbürgens zu Beginn der Regierung des Matthias Corvinus, Forschungen zur Volks- und Landeskunde 28 (Bukarest 1985) S. 13–40, profitiert vor allem aus dem jüngst erschienenen Urkundenbuch zur Geschichte der Deutschen in Siebenbürgen (vgl. DA 38, 226 ff.) bei der Darstellung des Wirkens der siebenbürgischen Grafen in der Zeit vor dem Aufstand gegen König Matthias von 1467. Harald Zimmermann

John F e n n e l l, The Crisis of Medieval Russia 1200–1304 (Longman History of Russia), London-New York 1983, Longman, XIII u. 206 S., £ 7,95. – Im chronologischen Ablauf der ma. Geschichte Rußlands zählt das 13. Jh. gewiß nicht zu den in der Erinnerung der Nachwelt verklärten Zeitabschnitten. Der Zerfall des Kiever Ruß-Reiches in kleinräumige Machtgebilde rivalisierender Familienclans und der Bruderkampf verfeindeter Teilfürsten erreichten einen traurigen Höhepunkt, Anzeichen eines hoffnungsvollen Neubeginns, der sich später mit den machtpoliti-