

Besprechungen und Anzeigen

Inhalt

1. Allgemeines	558
2. Hilfswissenschaften und Quellenkunde	572
3. Politische und Kirchengeschichte des Mittelalters	630
4. Rechts- und Verfassungsgeschichte	660
5. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte	663
6. Landesgeschichte	677
7. Kultur- und Geistesgeschichte	699

1. Allgemeines

1. Festschriften und Sammelwerke S. 558. 2. Forschungsberichte S. 570. 3. Allgemeine Nachschlagwerke S. 570.

Vestigia. Studi in onore di Giuseppe Billanovich a cura di Rino Avesani, Mi-
rella Ferrari, Tino Foffano, Giuseppe Frasso, Agostino Sottili (Storia
e letteratura. Raccolta di studi e testi 162, 163) Roma 1984, Edizioni di Storia e Lette-
ratura, XXXV u. 824 S., 15 Tafeln. – Die Festschrift zum 70. Geburtstag des Mitbe-
gründers der Zs. „Italia medioevale e umanistica“, deren Titel programmatisch den
Schwerpunkt von B.'s Forschung wie auch das Epochen Überspannende seines Lehr-
stuhls ausdrückt, hat ein deutlich zum Humanismus neigendes Übergewicht. Wie
bei B.'s eigenen Arbeiten (Bibliographie S. XXI–XXXV) bleiben aber ma., ebenso
wie durch das MA vermittelte antike Traditionen stets mit im Blickfeld der Unter-
suchungen. Gian Carlo Alessio – Claudia Villa, *Per Inferno* 1, 67–87
(S. 1–21), wägen die Bedeutung der Vergil-Viten und der ma. Accessus für Dantes
Kenntnisse ab. – Diego Bottoni, *I Decembrio e la traduzione della Repubblica*
di Platone: dalle correzioni dell'autografo di Uberto alle integrazioni greche di Pier
Candido (S. 75–91), zeigt an Hss. der Politeia-Übersetzung des Manuel Chrysoloras
(1402), die sein Schüler Uberto Decembrio, dann dessen Sohn Pier Candido über-
arbeitet haben, die Arbeitsweise humanistischer Philologen auf. – Carlo Boz-
zolo, *Laurent de Premierfait et Térence* (S. 93–129), bestätigt mit guten Argumen-
ten die Zuschreibung des Terenzkommentars „Commentum Laurentii“ durch Clau-
dia Villa an den französischen Philologen und Statius-Kommentator Laurent de Pre-
mierfait. – Giovanna Cantoni Alzati, *La presunta biblioteca del Petrarca a*
Linterno: codici e falsificazioni (S. 131–158), erörtert den im 16. Jh. erfundenen Bi-
bliothekskatalog. – Maria Teresa Casella – Giovanni Pozzi, *Una „predica*
d'amore“ attribuita a Francesco Colonna (S. 159–180), machen eine italienische
Predigt-Parodie in ziemlich verderbter Textgestalt und mit zahlreichen gelehrten