

Kölzer, La reggenza di Costanza nello specchio dei suoi diplomi (S. 83–107); Charlotte Schroth-Köhler, Sulla storia della cancelleria tra il 1198 ed il 1212 (S. 109–119); Albrecht North, Alcune osservazioni a proposito dell'edizione dei documenti arabi dei re normanni di Sicilia (S. 121–129); Paolo Collura, Documenti pontifici per la Sicilia normanna (S. 131–140); Salvatore Tramontana, Cronache e cronisti nella Sicilia normanna (S. 141–153). R. S.

Gerardo Sangermano, Caratteri e momenti di Amalfi medievale e del suo territorio (Quaderni del Centro di cultura e storia amalfitana 3) Salerno-Roma 1981, Gentile Editore, 121 S., 4 Tafeln, Lit. 5000. – Der kleine Band enthält vier Aufsätze: La questione storiografica amalfitana (S. 13–34), behandelt die amalfitanische Geschichtsschreibung der letzten hundert Jahre und die Verlagerung ihres Schwerpunktes von der Außenpolitik zur Wirtschaft und Gesellschaft der Seerepublik. – Un insediamento in costiera: Amalfi (S. 35–44), erörtert die neuerdings aufgeworfene Frage, ob Amalfi tatsächlich eine solche maritime Rolle gespielt habe, wie die älteren Chroniken behaupten. Für die Annahme, ein großer Teil der Stadt sei infolge des Erdbebens von 1343 im Meer versunken, haben sich bisher allerdings keine Beweise gefunden; vgl. die dem Vf. merkwürdigerweise unbekannt gebliebene Arbeit von R. P. Bergman (vgl. DA 38, 314). – Alle origini degli insediamenti nella penisola sorrentino-amalfitana (S. 45–95), zeigt, daß die schwer zugängliche Halbinsel im frühen MA vorwiegend von Leuten besiedelt und militärisch befestigt wurde, die aus dem ungeschützten und von Kriegen heimgesuchten Campanien geflüchtet waren. – La diaspora degli Amalfitani dalla fine del ducato indipendente alla crisi del Vespro: Il problema della loro presenza nei porti siciliani nella dialettica dei rapporti fra Amalfi e Genova (S. 97–121), befaßt sich mit den im Mittelmeerraum verstreuten Niederlassungen von Amalfitanern, der Organisation ihres Seehandels und dessen Verfall seit dem 12. Jh. H. M. S.

---

Medievalia 2 u. 3, Barcelona 1981 u. 1982, Universidad Autónoma de Barcelona, Instituto Universitario de Estudios Medievales, 187 u. 178 S. – Erstaunlich termingerecht sind die beiden Folgebände der 1980 begründeten Mittelalterzeitschrift der Universität Barcelona (vgl. DA 38, 583) erschienen, wobei nun, von zwei Ausnahmen abgesehen, sämtliche Aufsätze mit Quellen- und Literaturhinweisen versehen sind und damit wissenschaftlichen Gepflogenheiten entsprechen. In Bd. 2 behandelt Victoria Ciriot „Un ejemplo iconográfico de la idea del poder en torno al año mil“ (S. 5–25), womit die Kriegerdarstellungen auf fol. 144r der sog. Biblia de Roda der Bibl. Nat. in Paris (Ms. lat. 6) gemeint sind. – María Mercedes Costa, Los reyes de Portugal en la frontera castellano-aragonesa (1304) (S. 27–50), publiziert einen Vortrag, der bereits 1968 auf einem Kongreß in Oporto gehalten worden ist. – Felipe Mateu Llopis, Un comentario al texto Conexiones de les monedes de los Memoriales de Pere Miquel Carbonell (S. 51–75), liefert einen instruktiven Beitrag zur Geldgeschichte Aragóns vor allem im 14. und 15. Jh. – José Enrique Ruiz Doménec, El sonido de la batalla en Bertran de Born (S. 77–109), analysiert mit tiefenpsychologischem Engagement die Schlachtbeschreibungen in den zwischen 1181 und 1195 entstandenen Sirventes des provenzalischen Troubadours Bertran de Born. – Álvaro Santamaría, En torno a