

rella, Pietro il venerabile, Cluny, i monasteri cluniacensi dell'Italia settentrionale: un altro aspetto della crisi del monachesimo nel XII secolo (S. 383–427). – Jean Leclercq, Pontida e la vita nei monasteri cluniacensi di Lombardia (S. 429–445), wertet Visitationsberichte der zweiten Hälfte des 13. und Anfang des 14. Jh. aus. – Enrico Cattaneo, Riforma liturgica cluniacense e civiltà comunale (S. 447–461; auch in Archivio Ambrosiano 33 [1977] S. 42–56), sieht die Bedeutung von Cluny für die Liturgie in den italienischen Kommunen weniger in spektakulären Neuerungen, als vielmehr in der Verbreitung verschiedener Elemente der Volksfrömmigkeit, die schon in karolingische Zeit zurückreichen. – Maria Luisa Gatti Perer, Elementi per un'ipotesi: il linguaggio dei cluniacensi. Esempi lombardi (S. 463–489; 48 Abb.), ist ein kunstgeschichtlicher Beitrag zu Cluniazenser-Kirchen Oberitaliens. – Der verspätet erschienene zweite Band bringt eine zusammenfassende Aufzählung von 77 Cluniazenser-Niederlassungen in der Lombardei von Giovanni Spinelli, Repertorio cronologico delle fondazioni cluniacensi nell'attuale Lombardia (S. 501–520). – Cinzio Violante, Per una riconsiderazione della presenza cluniacense in Lombardia (S. 521–664), bietet nicht nur eine Zusammenfassung der Kongreßbeiträge, sondern einen imposanten Überblick über die Cluniazensergeschichte und deren tragende politische Kräfte in der Lombardei unter starker Einbeziehung auch der deutschen Literatur zum Thema. – Giovanni Spinelli steuert zu diesem reichhaltigen Kongreßband ein Register der Eigennamen und der (wenigen) genannten Hss. bei. H.S.

Liguria Monastica (Italia Benedettina 2) Cesena – Badia di Santa Maria del Monte 1979, Centro Storico Benedettino Italiano, 426 S., mehrere Karten und Bildtafeln. – Der zweite Band der neuen Reihe (siehe oben) ist den Klöstern der Diözesen Liguriens gewidmet. In einem ersten Teil werden nach einer Einführung von Geo Pistarino (S. 11–35) die Klöster nach Diözesen geordnet vorgestellt, wobei jeweils kurzen geschichtlichen Gesamtüberblicken eine statistische Zusammenstellung der einzelnen Klöster mit den vorhandenen Quellen und bibliographischen Angaben folgen: Valeria Polonio, Diocesi della Spezia – Sarzana – Brugnato (S. 37–63). – Luisella Gatti, Diocesi di Chiavari (S. 65–91). Teresa Maria Maiolino u. Carlo Varaldo, Diocesi di Genova (S. 93–151). – Gregorio Penco u. Valeria Polonio, Diocesi di Savona-Noli (S. 153–181). – Josepha Costa Restagno, Diocesi di Albenga (S. 183–207). – Daniela Pastor, Diocesi di Ventimiglia (S. 209–226). – Valeria Polonio steuerte ein Repertorio bibliografico (S. 227–279) bei. Indices der Klöster nach ihren Namen und ihrer Ordensobservanz beschließen den ersten Teil. – In Teil 2 sind einige Aufsätze zu Spezialproblemen vereinigt: Carlo Varaldo, Il patrimonio terriero dell'abbazia di S. Eugenio „De insula Liguria“ (S. 301–326; 1 Karte, 1 Bildtafel). – Geo Pistarino, In margine alla storia di San Venerio del Tino (S. 327–346; 2 Abb.). – Laura Balletto, In margine al Cartario di San Venerio del Tino (S. 347–358). – Valeria Polonio, Studi di storia monastica ligure (S. 359–400; 3 Abb.), veröffentlicht (zumindest in Regestenform) 17 Urkunden für das Zisterzienserinnenkloster Santa Maria del Rio in Noli und gibt einen Abriss der Geschichte des Genueser Klosters S. Maria della misericordia (oder della cisterna) in Konstantinopel.

H.S.

Istituzioni monastiche e istituzioni canonicali in occidente (1123–1215). Atti della settima Settimana internazionale di studio Mendola, 28 agosto – 3 settembre