

noré Champion, 565 S., präsentiert die Beiträge zu einem Kolloquium im März 1980 in Aix. Für unseren Berichtsbereich ist relativ wenig Ergiebiges zu finden: François B e r i e r, Note sur la datation, la tradition manuscrite et le contenu des dix oraisons de Nicolas de Clamanges (S. 7–25). – Jean-Claude B i b o l e t, „Adorer“, „adoration“ dans le Mystère de la Passion de Troyes (S. 27–44). – Danielle B u s c h i n g e r, La prière dans le Rolandslied (S. 45–65). – Jacques C h a i l l e y, Une signature inédite sur une prière du XV^e siècle (S. 67–72). – Dominique C o l o m b a n i, La prière du coeur dans les Miracles de Notre-Dame de Gautier de Coinci (S. 73–90). – Micheline de C o m b a r i e u, La prière à la Vierge dans l'épopée (S. 91–120). – Marie-Hélène C o n g o u r d e a u, Prier à Byzance au XIV^e siècle d'après la Vie en Christ de Nicolas Labasilas (S. 121–132). – Chantal C o n n o c h i e – B o u r g n e, La prière à travers l'Image du Monde (S. 133–145). – Jacques D e C a l u w e, La prière épique dans la tradition manuscrite de la Chanson de Roland (S. 147–186). – Christiane D e l u z, Prier à Jerusalem (Permanence et évolution d'après quelques récits de pèlerins occidentaux du V^e au XV^e siècles [1] (S. 187–210), wertet eine nützliche Liste von 30 Pilgerberichten nach Jerusalem aus. – Robert D e s c h a u x, La piété populaire à la fin du XV^e siècle vue à travers le Calendrier des Bergers (S. 211–221). – Michel-Marie D u f e i l, La prière implicite dans les textes universitaires (S. 223–252). – Paul-Albert F e v r i e r, Quelques aspects de la prière pour les morts (S. 253–282), legt den Schwerpunkt auf die christlichen Beerdigungsriten der frühchristlichen und patristischen Zeit unter Betonung des mönchischen Einflusses. – Gérard G o u i r a n, La prière comme indice des idées religieuses de Bertran de Born (S. 283–298). – Jean-Guy G o u t t e b r o z e, Structure et sens des textes de prières contenus dans la Estoire de seint Aedward le rei (S. 299–314). – Gérard G r o s, De la Ballade des Pendus à la Complainte des Trépassés de Jean Molinet: permanence d'un thème (S. 315–335). – Claude K a p p l e r, La prière chantée: de la polyphonie primitive à Guillaume de Machaut (S. 337–346). – Jean L a r m a t, Prières au cours de tempêtes en mer (S. 347–360). – Huguette L e g r o s, Les prières d'Isembart et de Vivien, dissemblances et analogies: la fonction narrative de la prière (S. 361–373). – Jean-Charles P a y e n, L'écriture comme prière: le cas de Robert Le Clerc (S. 375–394). – Alice P l a n c h e, Du Joli Buisson de Jeunesse au Buisson ardent: le lai de Notre-Dame dans le Dit de Froissart (S. 395–413). – Jeannine Q u i l l e t, Quelques textes sur la prière du chancelier Gerson (S. 415–429). – Pierre R e z e a u, Les prières en français adressées aux saints dans les Livres d'Heures du XIV^e au XV^e siècle (S. 431–447). – Marguerite R o s s i, La prière de demande dans l'épopée (S. 449–475). – Michel S a l v a t und Zaki C o u s s a, Tradition et prière dans l'Islam (S. 477–494). – Monique S a n t u c c i, Les prières dans les Faictz et Dictz de Molinet (S. 495–514). – Jean S u b r e n a t, Quatre Patrenostres parodiques (S. 515–547). – Jeanne W a t h e l e t – W i l l e m, La prière dans quelques Moralités (S. 549–565).
H. S.

Tilmann S c h m i d t, Die älteste Überlieferung von Cencius' Ordo Romanus, QFIAB 60 (1980) S. 511–522, 4 Tafeln. – Dem Vf. ist es geglückt, in dem Cod. lat. 4202 der Bibliothèque Nationale in Paris die erste der beiden Lagen aufzufinden, die seit langem im Original des Liber Censuum des Kämmerers Cencius von 1192 (Vat. lat. 8486) fehlen. Die betreffende Lage enthält die erste Hälfte des Ordo Romanus XII (in Mabillons Ausgabe Abschnitt 1–41); zusammengebunden ist sie mit den bisher ebenfalls als verloren geltenden Statuten des Herzogtums Spoleto von 1333. Die