

le, Welfische und staufische Hausüberlieferung in der Handschrift Fulda D 11 aus Weingarten (S. 203–231), interpretiert den Stammbaum mit der Welfengenealogie als Denkmal für eine Auffassung, die in dem Herrschaftsübergang an die Staufer keinen Bruch, sondern ein Kontinuum gesehen habe. – Walter Berschin und Joachim Kuhn t, Adilbert von Augsburg: Vita S. Athanasii (Fulda, Hess. Landesbibliothek Aa 96. Verona, Bibl. Capitolare CCXX) (S. 233–256), zeigen die gewissenhaft kompilatorische Methode des um 1200 wirkenden Priors von St. Ulrich und Afra auf, der hagiographisch tätig war (und dessen Namen auch in der Form Albertus belegt ist). G. S.

Jacques le Goff, Pour un autre moyen âge. Temps, travail et culture en Occident: 18 essais, Paris 1977, Editions Gallimard, 422 S. – Diese zum Teil an entlegenen Orten zuerst erschienenen Aufsätze stammen aus den Jahren 1956 bis 1976 und sind in vier Gruppen geordnet: Temps et travail, Travail et systèmes de valeurs, Culture savante et culture populaire und Vers une anthropologie historique. In mehreren Texten des ersten Teils wird auf ein größeres Werk des Vf. hingewiesen, das unter dem Titel 'Les images du travail dans l'occident médiéval' in Arbeit ist; nach den teilweise sehr punktuellen Andeutungen in den vorliegenden Aufsätzen darf man auf diese zusammenfassende Darstellung gespannt sein. Die meisten Titel der im folgenden genannten Aufsätze sprechen für sich selbst: Les Moyen Age de Michelet (S. 19–45). – Au Moyen Age: Temps de l'Église et temps du marchand (S. 46–65). – Le temps du travail dans la „crise“ du XIV^e siècle: du temps médiéval au temps moderne (S. 66–79). – Note sur société tripartite, idéologie monarchique et renouveau économique dans la chrétienté du IX^e au XII^e siècle (S. 80–90). – Métiers licites et métiers illicites dans l'Occident médiéval (S. 91–107). – Travail, techniques et artisans dans les systèmes de valeur du haut Moyen Age (V^e–X^e siècle) (S. 108–130). – Les paysans et le monde rural dans la littérature du haut Moyen Age (V^e–VI^e siècle) (S. 131–144). – Dépenses universitaires à Padoue au XV^e siècle (S. 147–161). – Métier et profession d'après les manuels de confesseurs du Moyen Age (S. 162–180). – Quelle conscience l'Université médiévale a-t-elle eue d'elle-même? (S. 181–197). – Les Universités et les Pouvoirs publics au Moyen Age et à la Renaissance (S. 198–219). – Culture cléricale et traditions folkloriques dans la civilisation mérovingienne (S. 223–235). – Culture ecclésiastique et culture folklorique au Moyen Age: saint Marcel de Paris et le Dragon (S. 236–279). – L'Occident médiéval et l'océan Indien: un horizon onirique (S. 280–298). – Les rêves dans la culture et la psychologie collective de l'Occident médiéval (S. 299–306). – Mélusine maternelle et défricheuse (S. 307–331). – L'historien et l'homme quotidien (S. 335–348). – Le rituel symbolique de la vassalité (S. 349–420). W. H.

Eugen Ewig, Spätantikes und fränkisches Gallien. Gesammelte Schriften (1952–1973), hg. von Hartmut A t s m a. Zweiter Band (Beihefte der Francia 3/2) München 1979, Artemis Verlag, VII u. 680 S., 4 Karten. – Die zweite Hälfte der DA 33,590 vorgestellten Aufsatzsammlung enthält folgende 23 Studien mit vorwiegend kirchengeschichtlichem Schwerpunkt: Kirche und Civitas in der Merowingerzeit (Le chiese nei regni dell'Europa occidentale e i loro rapporti con Roma sino all' 800 [1960] S. 45–71); Observations sur la grandeur et la décadence de Trèves la Romaine (Economies et sociétés du moyen âge [1973] S. 28–39); Von der Kaiserstadt zur Bischofsstadt. Beobachtungen zur Geschichte von Trier