

Besprechungen und Anzeigen

Inhalt

1. Allgemeines	230
2. Hilfswissenschaften und Quellenkunde	237
3. Politische und Kirchengeschichte des Mittelalters	270
4. Rechts- und Verfassungsgeschichte	284
5. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte	291
6. Landesgeschichte	295
7. Kultur- und Geistesgeschichte	322

1. Allgemeines

1. Festschriften und Sammelwerke S. 230. 2. Forschungsberichte S. 235. 3. Wissenschaftsgeschichte S. 236. 4. Allgemeine Nachschlagewerke S. 236.

Scritti in onore di Mons. Giuseppe Turrini, Verona 1973, Accademia di Agricoltura, Scienze e Lettere di Verona, VIII u. 820 S., 26 Tafeln. — Die Themen dieser Festschrift kreisen hauptsächlich um Geschichte und Kultur der Stadt Verona und des Veneto. Von den insgesamt 28 Beiträgen sind folgende für uns von Interesse: Pietro G a z z o l a, Giuseppe Turrini, bibliotecario della Capitolare di Verona (S. 1—22), würdigt vor allem die großen Verdienste, die sich der Jubilar um Bibliothek und Archiv des Domkapitels, aber auch um die Erforschung der Musikgeschichte von Verona erworben hat. Ein Anhang verzeichnet Turrinis Veröffentlichungen. — Pierpaolo B r u g n o l i, Documenti sulle origini della parrocchia di Fumane (S. 63—86), illustriert an einem Beispiel in der Diözese Verona die durch den Bevölkerungszuwachs im 15. Jh. veranlaßte Schaffung neuer Pfarrkirchen auf dem flachen Lande. — Vittorio C a v a l l a r i, Sulle origini delle autonomie cittadine a Verona (S. 87—143), untersucht die allmähliche Entwicklung der Organe der kommunalen Selbstverwaltung in Verona seit dem 8. Jh. besonders im Zusammenhang mit den militärischen Aufgaben, welche die fränkischen und deutschen Herrscher der Bürgerschaft zuwiesen. — Cleto C o r r a i n — Pierluigi Z a m p i n i, Spunti etnografici nelle prediche del beato Bernardino da Feltre (S. 145—165), bringen eine Reihe von Auszügen aus den Predigten des italienischen Franziskaners (1439—1494), die für die Kultur- und Sittengeschichte der Zeit von Interesse sind. — Domenico C o r s i, La Canonica di S. Donato di Lucca e le costituzioni dei canonici del 26 maggio 1322 (S. 167—216), veröffentlicht die im Titel genannten Konstitutionen im Rahmen einer Gesamtdarstellung der Geschichte der Regularkanoniker von S. Donato, einer der ältesten Kirchen der Stadt Lucca. — Ferdinand G e l d n e r, Der Heiliggrab-Kalender für 1478 (Kreuzfahrtlied), sein Drucker Heinrich Eggstein und der Türkenkalender für 1445 (S. 241—259), behandelt einen in Gutenbergs Druckerei