

schaffen; die lombardische Liga sollte Instrument der Reichsverwaltung und seiner eigenen Politik werden; im übrigen Reichsitalien (Piemont, Romagna, Toscana) suchte der Kaiser seine Autorität mehr oder weniger gewaltsam durchzusetzen. Die Verfasserin bestreitet die von manchen deutschen Historikern vertretene Ansicht, die staufische Politik nach 1183 habe Italien Frieden und Einheit gebracht. — Mario Fubini, *La Lega Lombarda nella letteratura dell'Ottocento* (S. 399—420): Die verschiedensten Strömungen, vor allem das neu-erwachte Nationalgefühl, das Neoguelphentum und der Liberalismus, brachten im 19. Jh. historische Werke und Dichtungen hervor, in denen das ma. Italien an die Stelle des antiken Roms trat und der Kampf gegen Barbarossa romantisch verklärt und zum ruhmvollen Mittelpunkt der Geschichte Italiens überhaupt wurde. — Von den auf dem Kongreß vorgetragenen „Comunicazioni“ seien hier wenigstens die Titel genannt. Gabriella Airaldi, Alessandrini sulla via del mare (S. 423—439). — Fausto Bima, La fondazione di Alessandria secondo una moderna interpretazione (S. 441—455). — Francesca Bocchi, Federico Barbarossa e la Lega Lombarda nella pittura italiana dell'Ottocento (S. 457—465). — Alessandro Caretta, Magistrature e classi a Lodi nel Sec. XII (S. 467—476). — Dione Clementi, L'atteggiamento dell'Imperatore Federico I nella questione del confine terrestre nel regno normanno di Sicilia, Puglia e Capua (S. 477—483). — Emilio Costa, La „Cronaca della Lega Lombarda“ di Domenico Buffa (1847) (S. 485—494). — Giulio Fiaschini, La fondazione della diocesi di Alessandria ed i contrasti con i vescovi acquesi (S. 495—512). — Noemi Gabrielli, Santa Giustina di Sezzè (S. 513—521). — Giorgio Lombardi, Ceti sociali e vita precomunale nell'agro monregalese durante il periodo svevo (S. 523—534). — Emilio Nasalli Rocca, L'età di Federico Barbarossa nella cronistoria e nella documentazione medioevale piacentina (S. 535—555). — Rosaldo Ordano, Il contributo di Jacopo Durandi alla storia della Lega Lombarda (S. 557—561). — Valeria Polonio, La Diocesi di Alessandria e l'ordinamento ecclesiastico preesistente (S. 563—576). — Francesco Surdich, I trattati del 1181 e del 1192 tra Genova ed Alessandria (S. 577—591). — Augusto Torre, La Romagna e Federico Barbarossa (S. 593—607). — Lodovico Vergano, Stefano Gardino, La donazione dei marchesi di Occimiano ad Alessandria nel 1198 (S. 609—621). — Maria Giovanna Virgili, Piano di un Codice diplomatico dei Conti di Biandrate (S. 623—626). H. M. S.

Beiträge zur Geschichte Italiens im 12. Jahrhundert (Vorträge und Forschungen Sonderband 9) Sigmaringen 1971, Jan Thorbecke Verlag, 92 S. — Der Sammelband vereint die folgenden drei Beiträge: Raoul Manselli, Grundzüge der religiösen Geschichte Italiens im 12. Jahrhundert (S. 5—35), (vorzüglich aus dem Italienischen übersetzt von K.-V. Selge) betont erneut den Zusammenhang zwischen religiöser Bewegung und Entwicklung der Kommunen in Italien und skizziert die verschiedenen religiösen Strömungen von den auf die Pataria folgenden Bewegungen bis zur Synthese aller widerstreitenden Formen in Franz von Assisi. — Paolo Lamma, Byzanz kehrt nach Italien zurück (S. 37—51): Das von H. G. Beck aus dem Italienischen übersetzte Manuskript, das der Vf. kurz vor seinem Tode (1961) fertiggestellt hatte, ist ein hervorragender Essai über den Versuch Manuels Komnenos, in einer Allianz mit der Kurie und den neuen Kräften der Stadtkommune die alte mittelmeeische Einheit zwischen Byzanz und Italien wiederherzustellen. Die Belege für seine Thesen muß man freilich in des Vf. grundlegendem Werk „Comneni e Staufer“ (vgl. DA 14, 554 f.) aufsuchen. — Alfred Haverkamp, Friedrich I. und