

7. Kultur- und Geistesgeschichte

1. Allgemeines S. 596. 2. Theologie und Philosophie S. 597. 3. Technik, Medizin S. 599.
4. Bildungs- und Universitätsgeschichte S. 599. 5. Literaturgeschichte S. 600. 6. Kunst- und Musikgeschichte S. 602.

Kulturhistorisk Leksikon for nordisk middelalder, Bd. 12: Mottaker - Orlogsskib, Bd. 13: Ormer — Regnbue, Kopenhagen 1967, 1968, Rosenkilde og Bagger, 724 Sp., 720 Sp., je 9 Tfln., zahlr. Abb. im Text. — Band 12 dieser Realenzyklopädie (vgl. zuletzt DA 22, 687 f.) enthält an besonders beachtenswerten Beiträgen zunächst eine Gruppe von solchen über Olavskult, Olavssaga und -legende im Norden und im übrigen Europa (S. 546 ff., sehr ausführlich, mehrere Textabb. und zwei Tafeln), sowie aus dem religiös-kirchlichen Bereich z. B. noch die Stichworte Odin, Officium, Orden; aus der Rechtsgeschichte Odalsrecht und Widerstandsrecht (Opprørsret); zur Volks-, Sprach- und Siedlungsgeschichte u. a. die Beiträge über die Normannen (im engeren Sinn, bezogen auf Normandie, Sizilien, England), die norwegische und die niederdeutsche Sprache, die Rodungssiedlung (Nyodling); aus dem quellenkundlichen Bereich die große Gruppe von Beiträgen zum Münzwesen (Sp. 38—85), sowie die Stichworte Empfängerherausfertigung (Mottakerutf.), Notar und Notariatsinstrument, Notenschrift, Offizialatssiegel. — Aus Band 13 seien u. a. hervorgehoben von kirchengeschichtlichen Artikeln diejenigen über Patronatsrecht, Peterspfennig, Pilgerwesen, Eigenkirche (Privatkirche), Provision; zur Rechtsgeschichte die Stichworte Rannsaking (eigtl. Haussuchung, Beweissuche, gerichtl. Untersuchung überhaupt), Regal und Regimen regale; zur Quellenkunde sind die numismatischen Stichworte Otto-Adelheid-Pfennig und Pfennig (Penning) überhaupt, ferner die Beiträge Palimpsest, Papier, Pergament, Registrum zu nennen — auffallenderweise fehlt ein Stichwort über den Papyrus sowie vor allem eines über den Privilegienbegriff (nur 15 Zeilen unzulängliche Worterklärung zu „Privilegiebrev“, also dem Urkundentyp). Besonders ergiebige und füllige Beiträge zur allgemeinen und Kulturgeschichte: Art. Personnavn, Sp. 198 ff., der ein sehr großes charakteristisches Namenmaterial aus dem ganzen ma. Norden ländersweise (mit Einschluß Englands und der Normandie) ausbreitet, Art. Pest, Sp. 238 ff., mit Erörterung der viel diskutierten Frage nach den agrarwirtschaftlichen Folgen namentlich für Norwegen, die stoffreiche und für die spätm. Unionszeit besonders interessante Artikelgruppe über Politische Agitation, Politische Allegorie, Pol. Literatur, Liedgut (Pol. viser), Sp. 360 ff.; schließlich der relativ knappe und in der Fragestellung von den einzelnen Bearbeitern nicht ganz gleichmäßig aufgefaßte Artikel Population, Sp. 384 ff., der teils mehr die anthropologischen, teils mehr die quantitativen, i. e. S. bevölkerungsgeschichtlichen Gegebenheiten ins Auge faßt.

A. v. B.

Un Cartujo - I. M. Gómez, Escritores cartujanos españoles (II), Studia Monastica 10 (1968) S. 89—117. — Ein namentlich nicht genannter Kartäuser aus dem Priorat Aula Dei bei Zaragoza und I. M. Gómez setzen die in Band 9 (1967) S. 341—381 begonnene Liste der spanischen Kartäuser-Autoren fort. Die nach Art eines Verfasserlexikons angelegte Übersicht (hier von Jerónimo Falcón bis Vicente Llovera) verzeichnet zu jedem Autor Lebenslauf, Titel der Schriften mit stichwortartiger Inhaltsangabe und bibliographische Hinweise.

Odilo Engels

Georg M i s c h, Geschichte der Autobiographie, 4. Band 1. Hälfte: Geschichte der Autobiographie im Mittelalter, 3. Teil: Das Hochmittelalter in der Voll-