

Besprechungen und Anzeigen

Inhalt

1. Allgemeines	559
2. Hilfswissenschaften und Quellenkunde	561
3. Politische und Kirchengeschichte des Mittelalters	586
4. Rechts- und Verfassungsgeschichte	609
5. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte	617
6. Landeskunde	617
7. Kultur- und Geistesgeschichte	626

1. Allgemeines

1. Festschriften S. 559. 2. Sammelwerke S. 560. 3. Wissenschaftsgeschichte S. 560.

900 Jahre Speyerer Dom. Festschrift zum Jahrestag der Domweihe 1061—1961, hg. von Ludwig Stamer, Speyer 1961, Bischöfliches Ordinariat, 387 S. m. Abb. u. Pl., 92 Abb. — Den breitesten Raum dieser opulenten Festschrift nehmen naturgemäß Beiträge zur Restaurierung des Speyerer Domes ein, die ja im Hinblick auf dieses Jubiläum durchgeführt wurde. K. Hofen berichtet über „Die Restaurierung des Speyerer Kaiserdomes 1957—1961“ anhand des Rechenschaftsberichtes des Domkapitels (S. 11—37). Hierauf folgen R. Esterer, Denkmalflegerische Probleme der Restaurierung des Kaiserdomes in Speyer (S. 38—48), W. Schorn, Sicherungsarbeiten bei der Restaurierung des Speyerer Domes 1957—1961 (S. 49—54) und W. Medding, Bericht über den Verlauf der Erneuerungsarbeiten am Dom zu Speyer 1957—1961 (S. 55—70). H. E. Kubach bringt „Zur Baugeschichte des Domes“ neue, aus der Restaurierung gewonnene Erkenntnisse und verzeichnet die Veränderungen, die zur Wiederherstellung des ursprünglichen Zustandes vorgenommen wurden (S. 71—109). Gegen Kubachs Vordatierung des Mittelschiffs in die frühsalische Zeit wendet sich der Aufsatz von H. Christ, Das Mittelschiff des Domes zu Speyer, das Werk Kaiser Heinrichs IV. und seines Hofkaplans Otto (S. 110—122). W. Bornheim gen. Schilling, Die Wandbehandlung im Speyerer Dom (S. 123—137), A. Verbeek, Zur spätnazarenischen Ausmalung des Speyerer Domes 1846—1854 (S. 138—164) und L. H. Heydenreich, Aufgaben und Probleme der Wiederherstellung des Speyerer Domes (S. 165—169), runden den kunsthistorischen Teil ab. In dem sich anschließenden Abschnitt „Zur Geschichte des Domes“ finden sich von J. E. Gugumus ein Beitrag zur Weihe des frühsalischen Domes 1061 „Dedicatio Spirensis Ecclesie Antiqua“ (S. 175—187), K. Lutz, Der Kaiserdom zu Speyer als Wirkensstätte Bernhards von Clairvaux (S. 188—218), S. Müller-Christensen, Die Tunika König Philipps von Schwaben (S. 219—223) und L. Lenhart, Bischof Joseph Ludwig Colmar und seine Rolle in der tragischen Schicksals-